

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto Statale d'Istruzione Superiore
“VIA DELL'IMMACOLATA 47”
 Via dell' Immacolata, 47 - 00053 Civitavecchia (RM)
 Tel. 06121124295 - Fax 0766500028
 email: rmis10100r@istruzione.it pec: rmis10100r@pec.istruzione.it.

Programma Svolto – Anno 2022/23

Docente: ANTONELLA LICITRA

Classe: IV B LSU

Materia: filosofia

TESTO IN USO: Pensiero in movimento Voll. 1B-2 A-2 B, M. Ferraris, Pearson

Modulo	Argomenti svolti
L'ellenismo	<ul style="list-style-type: none"> • La società e la cultura in età ellenistica; la filosofia • Epicuro (la scuola epicurea; la filosofia come quadrifarmaco; la fisica; l'etica) • Lo stoicismo (la scuola stoica; la fisica; l'etica e la politica) • Lo scetticismo (i caratteri generali del pensiero scettico).
Il cristianesimo e la patristica	<ul style="list-style-type: none"> • La filosofia cristiana: rendere ragione della fede (il cristianesimo nell'impero romano, i testi sacri e le origini ebraiche del cristianesimo, la figura di Gesù di Nazareth e la novità del cristianesimo, cristianesimo e filosofia) • Agostino: l'inquietudine della ricerca, la certezza della scoperta (la vita e le opere, storia di un'esistenza inquieta, gli scritti, esistenza e riflessione: le Confessioni, la ricerca della verità e la scoperta di Dio nell'anima, la creazione e il tempo, l'origine del male, la teoria della grazia e le controversie con Pelagio).
L'età medievale	<ul style="list-style-type: none"> • Il Medioevo e la filosofia (la filosofia nelle scholae medievali, il problema dominante della filosofia scolastica, la periodizzazione del pensiero scolastico, le origini della scolastica) • Anselmo d'Aosta (le prove dell'esistenza di Dio) • Il dissolvimento della scolastica in sintesi.
L'Umanesimo e il Rinascimento	<ul style="list-style-type: none"> • La civiltà umanistica-rinascimentale (Le coordinate storiche, il rapporto con il medioevo, l'intellettuale laico e i nuovi luoghi della cultura, il “pubblico della nuova cultura”, il Rinascimento come “ritorno al principio”, l'Umanesimo come aspetto essenziale del Rinascimento, la concezione rinascimentale dell'uomo, la concezione rinascimentale della storia, il “naturalismo rinascimentale”, la laicizzazione e l'autonomizzazione del sapere, il Rinascimento tra Medioevo e mondo moderno) • Rinascimento e natura: Giordano Bruno (la vita e le opere, l'amore per la vita e la religione della natura, la concezione di Dio, della natura, e dell'infinito, l'etica “eroica”)
Lecture e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Pico della Mirandola, <i>La specificità dell'uomo</i>, p. 38 in <i>Con-Filosofare 2A</i>

La rivoluzione scientifica	<ul style="list-style-type: none"> • La rivoluzione scientifica e i nuovi modelli astronomici (Un mutamento di paradigma, le premesse storiche, sociali e culturali, le forze ostili alla scienza moderna, l'antica immagine del mondo: il sistema aristotelico-tolemaico, la nuova concezione del mondo: il sistema copernicano, la nuova filosofia dell'infinito: da Copernico a Bruno) • Galilei e la nascita della scienza moderna (una vita per la ricerca; la battaglia per l'autonomia della scienza, le scoperte fisiche e astronomiche; la reazione alle scoperte di Galilei; presupposti e caratteri del nuovo metodo scientifico; metodo e filosofia, il processo)
Lecture e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • G. Galilei: <i>Il linguaggio del grandissimo libro della natura p. 144 in Con-Filosofare 2A</i>
Il razionalismo	<ul style="list-style-type: none"> • Cartesio: la rifondazione del sapere (la vita e le opere; il metodo, il dubbio e il cogito, Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane, il dualismo cartesiano, la conoscenza del mondo fisico, la filosofia pratica)
Lecture e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> • R. Cartesio, <i>Dal dubbio al principio indubitabile p. 238 da Le Meditazioni Metafisiche.</i>
Ragione ed esperienza nel pensiero inglese	<ul style="list-style-type: none"> • Hobbes materialismo e politica (la filosofia come scienza dell'uomo; il materialismo, la politica) • Locke (l'empirismo inglese e i suoi tratti principali, ragione ed esperienza, le idee semplici e la passività della mente, la conoscenza e le sue forme, la politica, tolleranza e religione) • Hume (le impressioni e le idee, il principio di associazione e la critica al principio di causalità e di sostanza)
Il settecento. Il secolo dei Lumi	<ul style="list-style-type: none"> • I caratteri generali dell'illuminismo (Il programma illuministico, le premesse sociali e culturali del movimento, illuminismo e metafisica, illuminismo e religione, illuminismo e storia, illuminismo e politica).
Kant	<ul style="list-style-type: none"> • Kant: le possibilità e i limiti della ragione (la vita e le opere, una vita dedicata al pensiero, le principali opere del periodo precritico, il criticismo come filosofia del limite) • La Critica della ragion pura (il problema generale, i giudizi sintetici a priori, la rivoluzione copernicana, le facoltà della conoscenza e la partizione della Critica della ragion pura, il concetto Kantiano di trascendentale e il senso complessivo dell'opera, l'estetica trascendentale, l'analitica trascendentale, la dialettica trascendentale).

Civitavecchia, 06/06/2023

Firma docente

Antonio Lulzio