

PROGRAMMA FINALE INGLESE CLASSE 3 A CLASSICO a.s. 2022/23
PROF.SSA CINZIA PASCALE

COMPETENZE L2

Si sono sviluppate le seguenti competenze linguistico-comunicative: padroneggiare tecniche e strumenti linguistici e metalinguistici, strutture linguistiche, funzioni comunicative; decodificare e codificare messaggi; ascoltare e comprendere testi orali di carattere, leggere, comprendere e interpretare testi scritti; produrre testi sia orali che scritti di carattere personale; riflettere sulla lingua, lettura e analisi testuale di testi letterari. Si è anche cercato di sviluppare conoscenze relative all'universo culturale legato alla lingua inglese e di approfondire tematiche connesse all'Educazione Civica.

Dal volume Right Here Pre-Intermediate, Cambridge

- unit 1 Present perfect with *for/*
since ,been/ gone
Present perfect vs Past simple
Present simple for future
- unit 2 Present perfect
just/already/yet; for/since
whose+possessive
- unit 3 Past Simple vs Past Continuous
When, while, as
- unit 5 Future con *will*
Present continuous vs *be going to*
- unit 6 Zero conditional
conditional+imperative
First conditional, *When, as soon as, unless*
- unit 9 second conditional; *wish + past simple*
should/had to/ought to for advice
- unit 10 third conditional
wish+past perfect

Dal volume PERFORMER SHAPING IDEAS, vol. 1, Zanichelli

The Middle-Ages historical background from the Celts to Norman invasion

Epic poem: main features

Beowulf

The medieval Ballad : main features

Lord Randall

The narrative Poems: main features

G. Chaucer, *Canterbury Tales*, structure, characters, style, themes

The Prologue

The Wife of Bath

Portrait of Elizabeth I

The Sonnet: main features

Shakespeare's sonnets: main features

Shall I compare thee

My Mistress's eyes

The development of Drama

The Elizabethan Theatre

Romeo and Juliet : The Prologue

Love at first sight

Deny thy father