**Liceo Psico-pedagogico**

**“Via dell’Immacolata,47” Civitavecchia –Roma**

# Programma svolto

**di Lingua e Cultura Inglese**

Anno scolastico : 2022-2023

Classe: 4 A su

Letteratura:

-The Metaphysical poetry: John Donne:

-The Restauration and the Augustan Age;

-The Restauration of monarchy

-From the Glorious Revolution to Queen Anne

-The early Hanoverians

Towards B2: From the coffee houses to the Internet, women and the rise of the novel

-The Age of Reason:

New approaches to science and philosophy: Isaac Newton and John Locke

The circulation of ideas

-Restauration poetry, prose and drama

-A survey of Augustan literature

-The rise of the novel

-Pre-romantic age:

A new sensibility

-Early Romantic novel

-The Gothic novel:

* William Blake
* Mary Shelley
* Literary files:

“ Death be not proud” by J. Donne

“Song” by J. Donne

“The conditions for marriage” from “The Way of the World” by William Congreve

The realistic novel:

“The journal”, “Man Friday” from Robinson Crusoe by D. Defoe

The Utopian novel:

“Gulliver’s Travels” by J. Swift: “Galliver and the Lilliputians”, “The immortals”.

Pre-romantic age:

“The Chimney Sweeper” , “The Tyger”, “The Lamb” by W. Blake

“The creation of a monster” from “Frankenstein” by M. Shelley

Argomenti di Educazione civica:

* Dichiarazione dei diritti umani
* Lavoro e crescita economica in Inghilterra
* Il viaggio inteso come arricchimento culturale
* The Commonwealth

**Grammatica:**

Il lavoro di esercitazione delle strutture linguistiche si è incentrato soprattutto sullo studio e sul ripasso dell’uso dei tempi verbali quali: della realtà (present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect,past perfect, future forms; forme modali; modi dell’irrealtà (if clauses); passive form; phrasal verbs; direct / indirect speech. Durante l’anno scolastico, inoltre, la classe ha svolto attività di traduzione, dettato, svolgimento di temi e riassunti, ascolto di brani in lingua con relativi esercizi di global e detailed comprehension e di fill in.

Una volta a settimana si sono svolte le esercitazioni per l’Invalsi con attività di reading e listening and communication

**Libri di testo**

“Shaping ideas” Vol. 1 di M. Spiazzi,M. Tavella and M. Layton ed. Zanichelli

“Mastering Grammar” Gallegher / Galuzzi ed. Pearson Longman

“Complete Invalsi 2.0” di F. Basile, J. D’Andrea e K. Gralton. Ed Helbling

Civitavecchia 08/06/23

Prof.ssa

Maria Rosaria Caccioppoli