

Programma di lingua e letteratura italiana (gli argomenti della disciplina trattati prima del 02/02/2023 sono da riferire ad altri docenti che si sono succeduti prima di quella data).

Professoressa Elena Giordano

Anno scolastico 2022/2023

Classe II B Liceo Artistico

Testi adottati:

Antologia ed Epica: Giuseppe Iannaccone, Mauro Novelli, L'emozione della lettura B – POESIA E TEATRO, Giunti TVP.

Grammatica: Giuseppe Antonelli, Emiliano Picchiorri, L'Italiano, gli italiani / norma, usi, strategie testuali. La grammatica + La comunicazione e i testi, Einaudi Scuola.

Promessi Sposi: Alessandro Manzoni (a cura di V: Jacomuzzi e A. Dughera), PROMESSI SPOSI (I) VOLUME ANTOLOGIA + EBOOK / ANTOLOGIA, Petrini

Poesia:

- La metrica: il verso, le figure metriche, il ritmo poetico, la rima, le strofe.
- Il linguaggio della poesia: questione di stile, i meccanismi della poesia (significato e significante, denotazione e connotazione), il lessico della poesia (aulico, comune, basso), la sintassi, il registro linguistico, i campi semantici, le opposizioni spaziali e temporali.
- Le figure retoriche: le figure di suono, le figure di posizione, le figure di pensiero.
- Testo analizzato per la parte della struttura e delle tecniche della poesia: A Silvia, G. Leopardi.
- La poesia dei luoghi: i mille volti del mondo, campagna e città il paesaggio nei versi.
- La poesia d'amore: un sentimento universale, amore come eros, amore come esperienza spirituale, amore come sofferenza.

Testi analizzati:

- L'albatro (Baudelaire);
- L'uomo e il mare (Baudelaire; materiale fornito da un'altra docente)
- L'assiuolo, G. Pascoli;
- Il temporale, G. Pascoli;
- La pioggia nel pineto, G. D'Annunzio;
- Città vecchia, U. Saba;
- A me pare uguale agli dei, Saffo;
- Una vita di baci, Catullo;
- Pace non trovo, et non ò da far guerra, F. Petrarca;
- I ragazzi che si amano, J. Prévert;

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Statale d'Istruzione Superiore "VIA DELL'IMMACOLATA 47"

- L'ora più solare per me, A. Merini;
- Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale, E. Montale.

Grammatica:

- I complementi: predicativo del soggetto, predicativo dell'oggetto, oggetto, termine, specificazione, partitivo, denominazione, argomento, mezzo, modo, agente, fine, causa efficiente, luogo, tempo, compagnia, unione;
- La frase complessa o periodo;
- La struttura del periodo: la proposizione principale, la proposizione coordinata, la proposizione subordinata, i tipi di coordinate.
- La subordinazione: forma esplicita e forma implicita.
- Le subordinate complete: la proposizione soggettiva, la proposizione oggettiva.

Promessi sposi:

- I Promessi Sposi e il Seicento italiano.
- Manzoni, uno scrittore di successo; il primo romanzo italiano e l'anonimo manoscritto.
- Composizione, caratteri, obiettivi, temi, genere letterario, fortuna dell'opera.
- Lettura integrale con analisi e commento dei capitoli: 1,2,4,6.
- Lettura attraverso riassunti dei capitoli: 3,5.

prof.ssa Elena Giordano

Gli studenti/ le studentesse