

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTALE

Lingua e Cultura Inglese e Spagnola

PREMESSA

Il Consiglio Europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente raccomanda quanto segue:

“ In risposta ai cambiamenti intervenuti nella società e nell'economia, sulla base delle discussioni sul futuro del lavoro e in seguito alla consultazione pubblica ridefinisce e aggiorna le competenze chiave necessarie per la **1.realizzazione personale**, **2. la cittadinanza attiva**, **l'inclusione sociale** e **l'occupabilità** e così facendo supera la distinzione fra comunicazione in lingua madre e in lingua straniera a favore di una “competenza multilinguistica”. “[...]

1. Alla luce di tale premessa, i docenti di lingua straniera dell'IIS Guglielmotti finalizzeranno le loro programmazioni proprio sulla competenza che si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel Quadro Comune Europeo di Riferimento.

Le abilità essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza, in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali in quanto le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.

Al fine di potenziare e approfondire le competenze linguistiche, si organizzeranno anche corsi pomeridiani con esperti madrelingua inglese e spagnola, affiancati da docenti interni, finalizzati ad ottenere certificazioni Cambridge e Dele.

In oltre si proseguiranno le attività di scambio culturale nell'ambito dei progetti Erasmus.

2. Per quanto riguarda l'**educazione alla cittadinanza** si inserirà anche l'insegnamento trasversale di **educazione civica in L2** all'interno delle attività curriculari ed extra-curricolari proposte anche dai Consigli di Classe e previste dalle programmazioni di area.

Nell'insegnamento della L2 si terranno in considerazione le **Competenze chiave di cittadinanza** (v. Allegato 2 del D.L. n. 139 del 22.08.2007) da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria, le quali declinano così gli obiettivi da raggiungere al termine del biennio in termini di competenze trasversali :

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare
- Comprendere messaggi
- Rappresentare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare l'informazione

PRIMO BIENNIO

Competenze specifiche di apprendimento della L2 nel BIENNIO e certificazione delle competenze (vedi all. n. 1)

Livello B1.1-2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue:

Lingua

Alla fine del biennio lo studente è in grado di :

- comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- Riferire fatti e descrivere situazioni in testi orali e scritti
- Partecipare a conversazioni e interagire anche con parlanti nativi in modo adeguato al contesto
- Riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi.

Cultura

Lo studente dovrà:

- Analizzare aspetti relativi alla cultura di pari di cui si parla la lingua
- Confrontare aspetti della propria cultura con quelli della lingua studiata
- Analizzare semplici test orali e scritti su argomenti di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.

Nell'asse dei linguaggi, le competenze di lingua straniera da certificare

"nel modello di certificato dei saperi e delle competenze acquisiti dagli studenti al termine dell'obbligo di istruzione" sono le seguenti:

Competenze di lingua straniera biennio

Il Decreto Ministeriale n.9 del 27 gennaio 2010, riguardante la certificazione delle competenze, prevede che i Consigli delle seconde classi della scuola secondaria superiore, in concomitanza con le operazioni dello scrutinio conclusivo, compilino la scheda del modello di certificazione per l'assolvimento dell'obbligo d'istruzione.

Esso prevede 3 livelli di valutazione:

• livello base:

l'alunno svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali), raggiunge il livello A2/B1.1 padroneggiando le principali strutture grammaticali della classe seconda.

• livello intermedio:

l'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e abilità acquisite, raggiunge il livello B1.1-2, sapendo utilizzare con dimestichezza tutte le strutture grammaticali ed il lessico apprese al secondo anno.

• livello avanzato:

l'alunno svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.

(verso il livello B 2)

Obiettivi di apprendimento minimi del biennio

Ricezione orale:

- Comprendere il necessario per poter affrontare necessità concrete purché il discorso sia articolato chiaramente e lentamente.
- Comprendere istruzioni enunciate chiaramente e seguire semplici indicazioni.

Ricezione scritta:

- Comprendere testi brevi e semplici relativi al suo campo di interessi purché contengano un lessico molto frequente e quotidiano.
- Trovare l'informazione pertinente in testi di uso quotidiano.

Interazione orale:

- Stabilire contatti sociali in un ampio repertorio di situazioni.
- Esprimere gusti, preferenze e desideri, offrire e chiedere aiuto, accettare, rifiutare, scusarsi e ringraziare.
- Comprendere generalmente discorsi chiari, di tipo standard, a lui/lei rivolti, su argomenti familiari.
- Interagire con una certa fluenza in situazioni abituali, in particolare nell'ambito della classe, sebbene utilizzi ripetizioni e/o interferenze con L1.

Produzione orale:

- Parlare di attività quotidiane (presenti o passate) e di azioni future
- Raccontare esperienze passate tramite una serie di frasi semplici e coordinate.
- Esprimere, con frasi di uso frequente, sensazioni fisiche e sentimenti

Produzione scritta:

- Sa scrivere sugli aspetti quotidiani del proprio ambiente (persone, luoghi, esperienze di studio) con frasi collegate tra loro tramite i connettivi di uso più frequente.
- Scrivere brevi ed elementari descrizioni di eventi o esperienze personali legate da connettivi come "e", "ma" e "perché" anche in forma di pagina di diario.

Strumenti di verifica e criteri di valutazione per competenze del biennio

(vedi griglie di valutazione in all. n.2)

Si effettueranno un congruo numero di prove volte a verificare il raggiungimento di obiettivi intermedi e finali.

- Prove formative: vengono effettuate nel corso del processo didattico contestualmente alla lezione.
- Prove sommative: vengono effettuate periodicamente, al termine di una sequenza didattica.
- Prove di produzione scritta: per esempio, brevi produzioni guidate, esercizi di completamento, lavori di sintesi.
- Prove di produzione orale: brevi presentazioni del lavoro svolto.
- Prove di ricezione orale o scritta: ascolto di brevi dialoghi, comprensione di brevi testi scritti.
- Prove di interazione comunicativa: collegate ai diversi momenti didattici, si svolgono durante la lezione stessa.

TRIENNIO

Obiettivi di apprendimento del triennio

L'apprendimento delle lingue e delle culture straniere procede lungo due assi fondamentali tra loro collegati:

1. l'approfondimento di competenze linguistico-comunicative
2. L'approfondimento di conoscenze relative all'universo culturale e letterario della lingua di riferimento nel quale si inserirà l'insegnamento trasversale di Educazione civica e cittadinanza.

1. *Lingua*

Nel corso del triennio si prosegue lo studio della lingua per permettere agli studenti il potenziamento e approfondimento delle competenze linguistico-comunicative già acquisite nel biennio per il raggiungimento del Livello B1.2 -B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue che viene anche misurato attraverso le **Prove Invalsi**.

In particolare, lo studente

- comprende in modo globale e abbastanza dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati;
- produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
- partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera abbastanza adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- elabora testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;
- riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana;
- utilizza lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline; riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue".

2. *Letteratura e Cultura*

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente

- approfondisce aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento agli ambiti sociale, letterario e artistico;
- legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui studia la lingua;
- analizza e confronta testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani o relativi ad altre culture;
- analizza produzioni artistiche di varia natura provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere) mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali;
- utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

Letteratura: competenze specifiche di apprendimento nel triennio (livello B1-B2 , vedi all. n. 1 Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue):

Lo studente è "in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni".

Inoltre l'alunno sa:

- leggere in modo analitico un testo letterario evidenziandone le principali caratteristiche testuali
- raccontare, riassumere un'opera, un testo
- operare una riflessione sulla cultura straniera
- esprimere opinioni e valutazioni in modo appropriato e opportunamente argomentato e per iscritto e oralmente.
- contestualizzare i testi esaminati utilizzando anche conoscenze acquisite in altre discipline
- effettuare collegamenti e raffronti tra testi e autori

Obiettivi minimi di apprendimento della L2 nel triennio (B1.2-B2)

Produzione orale:

- Riferire nei particolari esperienze o avvenimenti.
- Giustificare una proposta o un'opinione.
- Raccontare eventi o la trama di un libro o altro testo scritto
- Esporre in maniera adeguatamente corretta un tema conosciuto, inerente anche agli aspetti culturali e letterari trattati in classe

Produzione scritta

- Scrivere un testo in forma di saggio o articolo, su temi pertinenti alla sfera dei propri interessi, o a tematiche culturali/letterarie affrontate in classe.
- Scrivere mail, blog personali chiedendo o raccontando novità o informando su avvenimenti accaduti.

Ricezione orale

- Seguire una conversazione di nativi cogliendone i punti essenziali
- Ascoltare racconti e formulare ipotesi su quanto può accadere
- Afferrare i punti principali di materiali audio-visivi di vario genere.

Ricezione scritta

- Scorrere velocemente testi e trovare fatti e informazioni.
- Capire la trama di una storia ben strutturata, di riconoscere gli episodi e gli avvenimenti più importanti e di spiegarne il motivo
- Rispondere a domande su testi che possono richiedere anche interpretazione di carattere personale.
- Rispondere a domande di carattere stilistico e linguistico

Strumenti di verifica nel triennio (vedi griglie di valutazione in all. n.3)

Si effettueranno un congruo numero di prove volte a verificare il raggiungimento di obiettivi intermedi e finali.

- Prove formative: vengono effettuate nel corso del processo didattico

contestualmente alla lezione.

- Prove sommative: vengono effettuate periodicamente, al termine di una sequenza didattica.

Le verifiche orali richiederanno agli studenti di fare resoconti, riassumere ed analizzare e/o tradurre testi letterari e di altro tipo e di relazionare su argomenti relativi al contesto storico-sociale e artistico relativi ai testi trattati e indicati dal docente.

Le verifiche scritte nel corso del triennio saranno di due tipi:

- pertinenti alla tipologia Prova Invalsi e quindi collegate al proseguimento dello studio della lingua fino a raggiungere il libello B1-B2
- questionari, riassunti, brevi saggi, analisi di testi letterari

In caso di didattica a distanza ,qualora si verificasse un nuovo lockdown, i docenti valuteranno quali prove di verifica sia orali che scritte potranno essere somministrate.

Metodologia

Si adotteranno metodi, procedure, tecniche e sussidi audio-visivi e multimediali per lo sviluppo delle abilità linguistiche sia ricettive che produttive.

L'analisi dei testi letterari non sarà un argomento isolato bensì integrato nello studio della lingua e quindi attività di lettura e analisi dei testi saranno possibilmente accompagnate ad ascolti dei testi, visioni di filmati e/o resoconti orali per sviluppare le abilità comunicative in lingua.

L'esperienza della didattica a distanza causata dalle misure di lock down ha ampliato e diversificato attraverso nuovi strumenti informatici l'insegnamento delle lingue ampliando le competenze, al tempo stesso, sia dei docenti che dei discenti.

Attività di recupero biennio-triennio

Al fine di individuare tempestivamente le necessità di recupero degli alunni i docenti di lingue si propongono di effettuare test d'ingresso

per le classi prime (e eventualmente per le classi dove non ci sia una conoscenza pregressa)

Per attuare iniziative di recupero e sostegno nel corso dell'anno si ipotizzano varie soluzioni che ciascun docente potrà utilizzare in accordo con il Consiglio di classe.

1) recupero in orario curricolare in itinere.

Ad esempio:

a) utilizzando una frazione oraria settimanale dell'orario curricolare per interventi di didattica breve e mirata, man mano che si evidenziano difficoltà da parte degli alunni (si può dividere la classe in gruppi e differenziare il lavoro);

b) assegnando compiti a casa individualizzati mirati a colmare lacune specifiche;

Per tutte le modalità si prevedono prove individuali, svolte in aula, di verifica dell'apprendimento relativo ai contenuti e ai materiali indicati dall'insegnante;

2) sportello didattico (se attivato) in orario extracurricolare con docenti che, a richiesta dello studente, prenotano un incontro per colmare determinate carenze disciplinari;

3) corsi di recupero (se attivati) in orario extracurricolare, per gruppi classe o per gruppi di livello, affidati

ad un docente che può non essere quello della classe. Anche alla fine del corso di recupero è prevista una prova di verifica.

Sulle modalità e i tempi degli interventi di recupero, nonché sui risultati delle verifiche e del processo di apprendimento, viene data tempestiva comunicazione agli studenti, ai loro genitori e al Consiglio di classe.

Le griglie di valutazione in uso da parte del dipartimento di lingue sono pubblicate sul sito della scuola.

INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA E AMBIENTALE IN L2

L'insegnamento trasversale dell'educazione civica in L2 si inquadra tra le attività curriculari ed extra-curricolari proposte dai Consigli di Classe e previste dalle programmazioni di area.

OBIETTIVI GENERALI:

Illustrare e condividere il valore delle regole, del rispetto, della cooperazione e della solidarietà per stare bene a scuola;

illustrare e condividere il concetto di cittadinanza attiva e plurima;

avviare alla comprensione del patrimonio dei diritti acquisiti e dell'importanza della loro tutela;

avviare ad una partecipazione attiva e consapevole per la tutela dell'ambiente attraverso l'educazione al consumo e alla produzione responsabili;

avviare alla comprensione dell'impatto delle tecnologie sulle libertà della persona;

approfondire alcuni principi della nostra Costituzione, inquadrandoli all'interno dei riferimenti normativi europei;

avviare alla conoscenza degli obiettivi dell'Agenda ONU 2030 per lo sviluppo sostenibile,

approfondendone alcuni, a discrezione del Consiglio di Classe e delle aree disciplinari;

sviluppare l'identità socio-culturale e la formazione umana mediante il contatto con realtà di altri paesi;

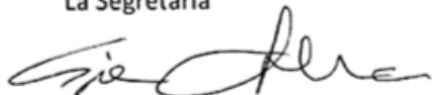
utilizzare la lingua come strumento efficace per la comunicazione e la comprensione interpersonale;

potenziare la flessibilità delle strutture cognitive attraverso il confronto con modi diversi di

organizzare la realtà propri di altri sistemi linguistici;

favorire la capacità di riflessione sul proprio processo di apprendimento.

La Segretaria



Il Coordinatore di Dipartimento

