**PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA LATINA**

**CLASSE 3 A LSU**

Anno scolastico 2020/2021

Prof.ssa Malaguti Marta

**Libro di testo:** “Humanitas”, vol. 1, Cantarella-Guidorizzi, Einaudi Scuola

**LINGUA LATINA:**

**-** Traduzione contrastiva e relativa analisi morfologica e sintattica di brani d’autore letti e commentati a lezione

**CONTESTUALIZZAZIONE STORICA:**

* Le origini di Roma
* La conquista del Mediterraneo, l’età dei Gracchi
* Il periodo cesariano, l’età della tarda Repubblica, le guerre civili

**AUTORI e GENERI LETTERARI:**

**La letteratura delle origini:**

**-** La scrittura: uso pratico e religioso

- Le forme preletterarie: i Carmina (*Carmen Saliare* e *Carmen Arvale*)

- Appio Claudio Cieco

- La letteratura popolare: i versi fescennini e la satura

- Il teatro popolare: l’atellana

Antologia:

brani tratti dal *Carmen Saliare*, dal *Carmen Arvale*, dalle *Sententiae* di A. Claudio Cieco

**LIVIO ANDRONICO:**

- la vita e il contesto storico-politico

- L’imitazione dei modelli greci e il “vertere” latino

- *Odusia*

- Stile

Antologia:

Dall’Odusia*:*

*“L’invocazione alla Musa Italica”*

**IL MITO DELLA FONDAZIONE: il genere epico prima dell’avvento del Principato:**

**NEVIO:**

- la vita

- La produzione teatrale

- Il *Bellum Poenicum*

- La lingua e lo stile, il verso saturnio

**ENNIO:**

- la vita

- la lingua, lo stile, il verso esametro

- *Annales*

**IL TEATRO COMICO ROMANO: caratteri generali**

**PLAUTO:**

- La vita

- La lingua e lo stile

- L’imitazione e la contaminazione dei modelli greci, la funzione del prologo

- I personaggi e le trame plautini, il tema del doppio

Antologia:

brani tratti da *Aulularia, Mostellaria*

**TERENZIO:**

- la vita e i legami con gli Scipioni

- I temi, la lingua e lo stile, il concetto di Humanitas

- Le caratteristiche della Commedia nuova e la funzione del prologo

Antologia:

brani tratti da *Hecyra, Heautontimorumenos.*

**LA CRISI DELLA REPUBBLICA E LA RISPOSTA DEGLI INTELLETTUALI:**

- il contesto culturale: declino del mos maiorum e diffusione delle filosofie ellenistiche

- i Poetae Novi

- introduzione a Catullo

Antologia:

Catullo, *Carme XIII*

APPROFONDIMENTI DI CULTURA LATINA:

**Adulterio ed emancipazione femminile tra Grecia e Roma**

**La patria potestas**

**Civitavecchia, 11/06/2021 L’insegnante**

Malaguti Marta