PROGRAMMA D’ITALIANO SVOLTO CLASSE 2° B A. S 2020- 2021

Mod. 0 Di Raccordo

* Il Testo e le sue caratteristiche
* Gli strumenti del Testo letterario

M0d.1 IL ROMANZO

* Origini e caratteristiche
* Il romanzo storico : I Promessi Sposi
* Il romanzo realista
* Il Romanzo moderno
* Lettura dei seguenti brani:
* IL ROMANZO DEL ‘900
* Kafka - Analisi del romanzo” La Metamorfosi lettura del brano : “Un’ orribile metamorfosi”
* Il Dottor Jekyll e M. Hyde - Analisi del romanzo . Brano “ L’uomo dalle due identità
* P. Levi ,Analisi del Romanzo .” Se questo è un uomo” -Lettura : “La vita nel lager”
* E. Morante, Analisi del Romanzo :” La Storia “- Lettura :” Il Bombardamento di S. Lorenzo”

Mod.2 I PROMESSI SPOSI

* A. Manzoni : la biografia, la poetica, le opere.
* I Promessi Sposi: composizione,contenuto,temi, stile, linguaggio
* Lettura, analisi e commento dei seguenti brani:
* “ La passeggiata di Don Abbondio”
* “ Il Dott. Azzeccagarbugli”
* “Frà Cristoforo”
* “Agnese organizza il matrimonio segreto”
* “ Tentativo del matrimonio a sorpresa”
* “Biografia della monaca di Monza”
* “La monacazione forzata”
* “ L’Assalto al Forno delle Grucce”
* “ Renzo all’ Osteria”
* “ L’Innominato”
* L’Innominato fa visita a Lucia”
* “ La tormentata notte di Lucia”.
* La Peste arriva a Milano.
* Mod.3 IL TESTO POETICO
* La poesia: definizione del genere,caratteri
* Strumenti metodologici: Piano del significato, piano del significante
* Il significato denotativo /connotativo delle parole in poesia
* Figure retoriche del suono
* Figure retoriche sintattiche
* Figure-retoriche-del-significato.
* Il verso : i tipi di verso,il verso libero
* Metrica: tipi di rima
* Temi,Simboli, Messaggi della poesia
* La poetica dell’autore, Le fasi del commento.
* Lettura,analisi, commento delle seguenti poesie:
* “ S. Martino” Carducci
* “x Agosto” Pascoli
* Baudelaire – L’ Albatro.
* Saba, Ritratto della mia bambina.
* Saba, Città vecchia
* S . Penna., Sotto il cielo d’ Aprile
* Govoni, le immagini che fanno la domenica
* Ungaretti, Veglia
* Poesia comica
* C. Angiolieri “Si’ fosse foco”
* G.G. Belli, Cosa fa er Papa?
* Mod.4 RIFLESSIONE SULLA LINGUA
* Ripasso: Il Verbo
* Gli elementi essenziali della proposizione : la frase minima
* Il soggetto
* Il predicato verbale e nominale
* L’espansione della frase minima:
* I principali complementi diretti e indiretti
* Attributo/apposizione
* I complementi minori
* Le Fasi dell’analisi logica
* La struttura della frase complessa: il periodo
* Le proposizioni indipendenti
* Le proposizioni coordinate
* Le proposizioni subordinate
* Le congiunzioni coordinanti e subordinanti
* Le fasi dell’analisi del periodo.
* I tipi di proposizione

.Mod.6 Laboratorio di scrittura

* Esempi di testo argomentativo.
* Analisi/ sintesi testi narrativi
* Parafrasi/commento testi poetici
* Testi narrativi – riflessivi

Civitavecchia 8/06/2021 Prof.ssa Paola Vicari