**PROGRAMMA DIDATTICA SVOLTO**

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE** | Eugenio Galioto |
| **Disciplina** | SCIENZE UMANE |
| **ClassE** | II C LSU |
| **Anno scolastico** | 2020/2021 |

**Percorso didattico**

*La psicologia sociale: temi e problemi*

* Storia della psicologia sociale
* La psicologia delle folle di Gustav Le Bon
* psicologia sociale e ricerca sperimentale
* Cenni metodologici sulla psicologia sperimentale
* Psicologia sociale: una definizione
* Gli ambiti di studio della psicologia sociale
* Mead e la teoria dell’altro generalizzato
* La cognizione sociale: l’effetto primacy;
* le teorie implicite della personalità
* l’effetto alone; il ragionamento sociale e l’euristica
* Euristica e attribuzioni: Heider, Rotter e Weiner; i biases
* L’influenza sociale: conformismo della maggioranza, la coerenza delle minoranze
* Gli stereotipi sociali: definizione, origine, meccanismi, l’autoconvalida.
* I pregiudizi: definizione e classificazione; origine; conflittualità; attenuazione.
* Teoria della prossimità relazionale di Allport
* Gli esperimenti sull’influenza sociale di Sherif e Asch
* Gli studi sull’obbedienza all’autorità in Milgram
* La deindividuazione nell’esperimento di Stenford di Zimbardo

*La nascita della Psicoanalisi: Sigmud Freud*

* Modelli e fattori della personalità secondo la psicologia: definizione della personalità; le teorie tipologiche; le teorie dei tratti.
* Freud e la nascita della psicoanalisi.
* Ipnosi e psicoterapia
* La struttura della psiche in Freud: Io, Es, Super-Io
* L’interpretazione dei sogni
* Rimozione e nevrosi
* Libido e sessualità
* Le differenti fasi dello sviluppo psico-sessuale e il complesso d’Edipo
* La “cura delle parole” e il setting analitico
* Principio di piacere e principio di realtà
* Il “disagio della Civiltà”

*La psicologia analitica di Jung*

* La rivoluzione junghiana
* la struttura della psiche in Jung
* Inconscio personale e inconscio collettivo
* Gli archetipi
* I tipi di personalità: pensiero, sentimento, sensazione, intuizione
* I complessi
* Il concetto junghiano di libido
* Teoria e interpretazione dei sogni
* Il metodo dialettico e l’approccio terapeutico
* L’espansione della coscienza e la cura della nevrosi
* L’ombra e l’Anima

Il testo di riferimento è stato affiancato dal materiale integrativo fornito dal Professore attraverso classroom (dispense, slides, mappe concettuali) e altro materiale cartaceo, al fine di approfondire gli argomenti trattati in direzione di una compiuta rielaborazione critica dei contenuti da parte della classe.

A tal fine, ci si è avvalsi anche di supporti telematici e piattaforme audiovisive.

Per il programma svolto il primo trimestre (Pedagogia), si rimanda alla documentazione rilasciata dal docente in servizio durante il primo trimestre.

Civitavecchia, 10/06/2021 Il docente

Eugenio Galioto

