PROGRAMMA di SCIENZE UMANE

II sez. A L.S.U.

a.s. 2020-2021

METODOLOGIA DI STUDIO: COMPRENDERE E RIELABORARE CONTESTUALIZZANDO

* Lettura guidata, sottolineatura produttiva, prendere appunti come e perché, analisi di un testo, imparare ad imparare, acquisire ed interpretare un’informazione, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile

PEDAGOGIA

* Pedagogia: significato dei termini educazione e pedagogia, nascita dell’educazione e della pedagogia
* Concetti di educazione, istruzione, formazione e pedagogia
* Che cosa è l'educazione, educazione spontanea e professionale
* Che cosa significa educare, educatori ed educandi, relazione educativa e scopo dell’educazione, motivazione intrinseca ed estrinseca
* Educazione intenzionale e consapevole volta a produrre un mutamento duraturo e profondo
* Educazione come accudimento, acquisizione e sviluppo
* Perché è necessario educare, dicotomia natura o cultura, prole inetta e prole precoce
* Famiglia e scuola agenzie educative, caratteristiche e funzione formativa della scuola, apprendimento formale, non formale e informale
* Modello autoritario, permissivo, democratico
* Relazione insegnante-allievo, intelligenza emotiva ed empatia, importanza dell’autovalutazione
* La comunicazione nella relazione educativa, 1° e 5° assioma della comunicazione secondo gli studi di Watzlawich, la comunicazione tra pari
* La relazione educativa secondo l’approccio umanistico di Carl Rogers, l’approccio psicoanalitico di Freud, l’approccio sistemico-relazionale della scuola di Palo Alto
* Nascita della pedagogia, contesto storico ed aspetto pedagogico: le antiche civiltà pre-elleniche
* La cultura orale prima della scrittura: miti, canti, proverbi
* La nascita della scrittura e i vantaggi della parola scritta per i Sumeri, gli Egizi, i Fenici
* Le prime istituzioni educative dell’antichità in Mesopotamia, in Egitto e presso i Fenici: l’educazione nel tempio, le scuole per gli scribi, similitudini e differenze
* Relazioni educative nella storia, obiettivi dell'educazione infantile
* Educazione ebraica: contesto storico e sistema educativo di matrice religiosa
* La Grecia arcaica: contesto storico, educazione dell’eroe e del cittadino, educazione alla virtù attraverso i poemi di Omero e di Esiodo
* Contesto storico-politico in cui si sviluppano le modalità educative nelle polis Sparta ed Atene

Sparta: contesto storico-politico; sistema formativo spartano: l’educazione del soldato - l’educazione maschile e femminile

Atene: contesto storico-politico; sistema formativo ateniese: l’educazione del cittadino – educazione formale, informale, l’efebia

* Nascita della filosofia

- i Sofisti primi filosofi morali - relativismo e arte oratoria, centralità dell’uomo, [relativismo](http://it.wikipedia.org/wiki/Relativismo) ed [empirismo](http://it.wikipedia.org/wiki/Empirismo), [dialettica](http://it.wikipedia.org/wiki/Dialettica) e [retorica](http://it.wikipedia.org/wiki/Retorica), insegnabilità della virtù

Lettura “Le responsabilità dei retori”, “Encomio di Elena”

* Socrate: vita, pensiero e metodo – ironia e maieutica, sapere di non sapere
* Platone: vita e opere; concezione della realtà e dell’uomo, mondo sensibile, mondo iperuranio; virtù e anima; il mito della caverna; l’educazione nella repubblica ideale

Lettura “Apologia di Socrate”

* Isocrate: l'educazione del buon oratore e

Lettura "Il gioco strumento educativo"

* Aristotele: vita e opere; concezione della realtà e dell’uomo, il pensiero etico, politica ed educazione, concetti di virtù etiche e dianoetiche, potenza, atto e Atto Puro
* L’età ellenistica: l’educazione nell’impero macedone, la formazione circolare e le sue fasi
* Lo Stoicismo: Zenone, concetti di dovere e felicità
* Epicuro, il piacere come condizione di serenità
* Plutarco e la pedagogia dell’esempio
* L’educazione nell'antica Roma e l’influenza ellenistica sull'educazione romana: i valori educativi della Roma arcaica, l’educazione in famiglia, il sistema scolastico
* Catone, la difesa dei valori tradizionali, il mos maiorum
* Cicerone, il nuovo ideale dell’humanitas e la formazione dell’oratore
* La modernità dei modelli educativi di Seneca e Quintiliano
* Principi fondanti del cristianesimo e conseguenze pedagogiche del messaggio e del metodo di Gesù; san Francesco, il principio di fratellanza, il "cantico delle creature"
* L’educazione cristiana, i padri della chiesa greci e latini; la riflessione pedagogica di sant'Agostino

PSICOLOGIA

* La percezione: cenni di anatomia e fisiologia dell’occhio; la percezione attività psichica; sensazione e percezione; concetti di contorno o bordo e sfondo; la figura come unità percettiva; percezioni fluttuanti; figure mascherata e mimetismo; illusioni percettive: le frecce di Muller; le costanze percettive di forma, colore, grandezza; percezione di distanza e profondità; le percezioni distorte o irreali: le figure impossibili, le allucinazioni – tipi, cause, conseguenze; il miraggio; studi della Gestalt: principi di raggruppamento; la percezione della lettura
* La memoria: definizione; tipi di memoria: memoria sensoriale ecoica ed iconica, a breve termine, a lungo termine – procedurale, dichiarativa, episodica; studi di Ebbinghaus: la memoria come rievocazione; studi di Bartlett: la memoria come ricostruzione; fattori di disturbo della memoria: soggettivi ed oggettivi, interferenze pro e retroattive, oblio; patologie e disfunzioni della memoria: amnesie organiche e psichiche; strategie per facilitare la memoria, le mnemotecniche
* L’apprendimento: per condizionamento classico: studi di Pavlov - concetti di stimolo neutro, stimolo incondizionato, stimolo condizionato, risposta incondizionata, risposta condizionata;

per condizionamento operante: studi di Skinner – esperimento con Skinner box, concetti di rinforzo positivo e negativo, programmi di rinforzo ad intervallo e a ragione, legge dell’acquisizione; studi di Thorndike, differenza tra legge dell’acquisizione e legge dell’effetto; apprendimento cognitivo per insight; apprendimento cognitivo per assunzione di contenuti mentali: apprendimento latente, ad apprendere e per evitamento - confronto con apprendimento per condizionamento operante con rinforzo negativo

* Elementi base del pensiero: concetti, ragionamenti, problem solving, pensiero convergente e divergente
* Q.I. studi di Binet; effetto Flynn e effetto Flynn capovolto
* Teoria dell’intelligenza multifattoriale di Thurstone
* Teoria delle intelligenze multiple di Gardner
* Teoria tripolare di Stenberg sugli stili cognitivi
* Teoria dell'intelligenza emotiva di Goleman
* I bisogni esigenza biologica e psichica: la piramide di Maslow
* La motivazione intrinseca ed estrinseca, i profili motivazionali di Atkinson
* Lingua e linguaggio, tappe di sviluppo del linguaggio, disturbi del linguaggio: la balbuzie
* La comunicazione: concetti di emittente, ricevente, destinatario, canale, codice; CV, CNV; importanza del linguaggio, del contesto e dell'apprendimento per una comunicazione efficace
* Sonno e sogno: fasi e stadi, tracciato elettroencefalografico, ritmo circadiano, sonno e ormoni
* La psicologia sociale: cognizione sociale, percezione dell’altro, effetto prima impressione ed euristiche; gli stereotipi, i pregiudizi e le attribuzioni

EDUCAZIONE CIVICA

Sfruttamento e discriminazione: la storia di Franca Viola; le donne e la maratona; lo sfruttamento dei braccianti

Art. 1 della Dichiarazione universale dei diritti umani; diritto all’istruzione

Dai bisogni ai diritti: libertà e responsabilità; attribuzioni e bullismo, legge contro l’omofobia

LABORATORIO DI PSICOLOGIA (5h)

Analisi e gestione delle emozioni negative: paura, ansia, fobia

Testo in adozione: E. Clemente, R. Danieli, F. Innocenti Lo specchio e la finestra Pearson Paravia

Testo consultato: A. Bianchi, P. Di Giovanni Psiche e società Paravia

File e link da testi e siti accreditati condivisi su classroom

Civitavecchia, 07/06/2021 Loredana Aquilina