PROGRAMMA D’ITALIANO SVOLTO CLASSE IV B L.A. A. S. 2020-21

Mod .1 IL BAROCCO: CONTESTO STORICO

-La nuova cultura del Barocco: poesia,prosa,teatro nel Barocco.

-G. B. Marino: vita, poetica, opere.

Mod.2 LA NASCITA DELLA SCIENZA MODERNA

-G.Galilei. La prosa scientifica. Dalle Lettere Copernicane:”Lettere a B.Castelli” su scienza e fede.

Mod.3 LA CULTURA DELL’ILLUMINISMO

-Filosofia,scienze,politica, letteratura.

La poesia del’700: L’Arcadia.

-L’Illuminismo Italiano: C. Beccaria, Dei Delitti e delle Pene:” No alla pena di morte”

Mod.4 C.GOLDONI

-Vita, personalità, opere

-Goldoni e l’illuminismo

-La Locandiera: struttura, trama , sistema dei personaggi, riferimenti critici

-La Locandiera : Atto II, scena 4,16,17. Atto IV scena II.

Mod.5 PARINI

-Profilo storico- critico

-Le opere: IL Giorno- “Il mattino del giovin signore”

Da Il Mezzogiorno:”La vergine cuccia”-

Mod. 6 ALFIERI

-La vita, le opere

-Il Pensiero Politico – Del Principe e delle Lettere .

L’autobiografia : La vita ”Ricordi d’infanzia : in viaggio per L’Europa”

Mod.7 NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO

-Caratteristiche storiche, artistiche, culturali.

Il Preromanticismo in Inghilterra, Germania, Italia.

Mod. 8 FOSCOLO

* Cenni biografici,personalità e poetica.
* Le opere: dalle Ultime lettere di Jacopo Ortis: ”Il sacrificio della Patria nostra è consumato”.”
* Dai Sonetti : “Alla Sera”
* “ In Morte del Fratello Giovanni”
* I Sepolcri : genesi, struttura, contenuto(vv.1-50)

Mod. 9 Il ROMANTICISMO

- Caratteristiche storico- artistiche- culturali

* Romanticismo italiano :
* La polemica classico / romantici .
* “Sulla maniera e l’utilità delle traduzioni” M. De Stael
* Manzoni, Biografia, poetica, opere
* Adelchi ( coro III) Promessi Sposi cap.XIII,XIV
* Genesi, composizione , struttura, temi e lingua del romanzo .
* Leopardi , Biografia,poetica,opere
* L’Infinito, IL passero solitario, Il sabato del villaggio, La Ginestra
* Le operette morali : Dialogo della Natura e di un Islandese.
* Lo Zibaldone : “La Felicità non esiste” - “ il giardino dell’infelicità”.

Mod. 10 LA DIVINA COMMEDIA

* Struttura e contenuto del Poema
* Il Purgatorio, struttura, linguaggio, contenuto.
* Canti I, III, V, VI , XXX(w 61 – 81)

Mod.11 DIDATTICA DELLA COMPOSIZIONE

* Le diverse tipologie testuali :
* Analisi del Testo, il testo argomentativo.

CIVITAVECCHIA, 11/06/2021 La Docente

Prof.ssa Paola Vicari