

Programma svolto di Letteratura Italiana

Classe IV A Les

A.S.: 2020/2021

Prof.ssa Antenisca Leone

I Trimestre:

Prof.sse supplenti Grazia Bernardi e Cinzia De Stasio

1. Il Seicento: l'epoca e le idee

1.1. La poesia barocca: Giovan Battista Marino

1.2. Galileo Galilei: vita e opere

2. Il Settecento: l'epoca e le idee

2.1. L'Arcadia

II Trimestre:

Prof.ssa Antenisca Leone

1. Il Seicento: l'estetica del brutto

1.1. Antonio Maria Narducci

- *Bella pidocchiosa*

1.2. Giovan Battista Marino

- *Pallore di bella donna*
- *Bella schiava*

2. Il Settecento: l'epoca e le idee

2.1. Cesare Beccaria: Dei Delitti e delle pene.

- Brani estratti dall'opera:
 - Contro la tortura
 - Contro la pena di morte
 - Prevenzione ed educazione

2.2. Carlo Goldoni: vita e opere

- Mondo e Teatro: la riforma goldoniana
- Testi:
 - I due libri su' quali ho più meditato

2.3. Giuseppe Parini: vita e opere

- Testi:

- Il nobile e il poeta (dal *Dialogo sopra la nobiltà*)
- La salubrità dell'aria (dalle *Odi*)
- La caduta (dalle *Odi*)
- *Il Giorno*: composizione, struttura, temi e stile
 - Il proemio
 - La vergine cuccia

2.4. Vittorio Alfieri: vita e opere

- Testi:
 - Sublime specchio di veraci detti (da *Rime*)
- Tragedie: struttura, temi, stile
 - La confessione di Mirra (da *Mirra*)

3. Il primo Ottocento: l'epoca e le idee

3.1. Neoclassicismo e Preromanticismo

- ##### 3.1.1. Sturm und drang, J. W. Goethe e *I dolori del giovane Werther*
- Il patto con il diavolo (dal *Faust*)

3.2. Ugo Foscolo: vita e opere

- *Ultime lettere di Jacopo Ortis*: composizione, struttura, temi e stile
 - Tutto è perduto
 - La vita è un « ingannevole sogno »
 - L'amore di Teresa
- *Sonetti*:
 - *Autoritratto*
 - *Alla sera*
 - *A Zacinto*
 - *In morte del fratello Giovanni*
- *Odi*:
 - *All'amica risanata*
- *Notizia intorno a Didimo Chierico*
 - Didimo, l'uomo senza illusioni
- *I Sepolcri* (vv. 1-90, 151-212)
- *Le Grazie*: struttura, temi e stile

3.3. La poesia romantica in Italia

3.3.1. La poesia dialettale: Porta e Belli

- Testi di Belli:
 - *Er giorno der giudizzio*
 - *Er caffettiere fisolofo*

3.3.2. La poesia patriottico-risorgimentale: Goffredo Mameli

- Testi:
 - *Il canto degli italiani*

3.3.3. Madame De Staël e la polemica tra classicisti e romantici

3.4. Alessandro Manzoni: vita e opere

- Lettera sul Romanticismo
- *Odi*:

- *Marzo 1821*
- *Il cinque maggio*
- I *Promessi sposi*: composizione, struttura, edizioni, evoluzione, temi, stile, questione linguistica.

4. *Divina commedia*

- *Inferno*: I, III, V, VI, XXVI, XXXIII, XXXIV
- *Purgatorio*: introduzione alla cantica.

Data, 06/06/2021

Prof.ssa Antenisca Leone