

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA LATINA
ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Liceo Classico IIS Guglielmotti
Docente: Enrichetta Massera
Classe: IV A LICEO CLASSICO

Grammatica:

- Consolidamento delle conoscenze degli argomenti di morfo –sintassi studiati negli anni scolastici precedenti.
- Revisione del sistema verbale.
- Traduzione di versioni con particolare attenzione ad autori come Seneca, Sallustio e Cicerone.
- Analisi e traduzione dal libro Novae Voces a cura di Martino Menghi di passi delle opere di Cicerone.

Letteratura:

- L'età di Augusto: il quadro storico, gli orientamenti della cultura, intellettuali e poeti.
- Il Circolo di Mecenate.
- Virgilio, la vita.
- le Bucoliche: tra finzione pastorale e realtà storica con l'esperienza dell'esproprio dei campi. Il "Puer" e il rinnovamento dell'umanità. Approfondimento attraverso letture critiche sul tema del divino fanciullo.
- Virgilio e la cultura augustea.
- Virgilio e il genere didascalico. Le Georgiche. Lettura, analisi e traduzione del Proemio(1,1-42). Il vecchio di Corico (. 4,125-146) .Orfeo e Euridice(4,453-527)
- L'Eneide:la guerra e l'avventura. Il proemio (1,1-33).
- Approfondimento sull'Eneide attraverso letture di passi del libro " Enea. L'ultimo dei Troiani"del professor Mario Lentano.
- La missione di Enea,la missione di Roma.
- Il libro IV dell'Eneide : la biografia sentimentale di un eroe, la figura femminile di Didone(raffronti con la Medea di Euripide),la tragedia di Didone.
- Orazio, la vita ,le opere.
- Gli Epodi: lo sperimentalismo oraziano. Lettura dell'Epodo 7 sul dramma delle guerre civili.
- Le Satire: lettura e analisi della Satira sulla insoddisfatta condizione umana(Satire1,1).
- Le Odi: poesia filo-augustea sulla scia dei lirici greci, la tematica filosofica, il tema del " Carpe diem"(Odi 1,11)
- " Autàrkeia e metriòtes" nella produzione oraziana.
- I modelli greci nella lirica oraziana.
- L'elegia romana.
- Origine dell'elegia.
- L'elegia latina.
- Ovidio, vita e opere.
- Amores, Ars amatoria, Heroides, Metamorfosi, Fasti , Tristia.

Civitavecchia, 10/06/2022

L'insegnante
Enrichetta Massera