

IIS “P. A. GUGLIELMOTTI”
Via Dell’Immacolata, 47 Civitavecchia (Rm)

Anno scolastico 2021/2022

Docente Luca Fazzolari	Classe IV A Liceo Scienze Umane	Anno scolastico 2021/2022
---	--	--

Disciplina Lingua e letteratura latina
--

Testi adottati

E. Cantarella, G. Guidorizzi, Humanitas, voll. 1-2, Einaudi scuola, 2021
--

Programma svolto

<p>Letteratura latina</p> <p>L’età di Cesare</p> <ul style="list-style-type: none">• Lucrezio, vita e opere (il caso della morte di Lucrezio); l’epicureismo a Roma; tradizione e fortuna, forme e modelli del poema epico-didascalico <u>Testi in originale</u>, De rerum natura, I, vv. 1-27 <u>Testi in traduzione</u>, De rerum natura, I, vv. 62-101; II, vv. 1-62; VI, vv. 1230-1286• Catullo, vita e opere; la tradizione dei poetae novi; l’amore per Lesbia-Clodia; struttura della raccolta poetica tra tradizione e innovazione <u>Testi in originale</u>, Carmina 51, 5, 85 <u>Testi in traduzione</u>, Carmina 1• Cicerone, vita e opere; Cicerone star dei suoi tempi: il politico e l’oratore; l’apice del successo: l’anno 63 a.C.; le crisi e il declino: il retore, il filosofo, il pensatore politico; Cicerone uomo: l’epistolario e la poesia <u>Testi in originale</u>, Catilinarie I, 1-2; De amicitia, 20-21 <u>Testi in traduzione</u>, Pro Caelio, 33-36; Filippiche II, 84-87; Brutus, 309-310, 313-315• Cesare, vita e opere; l’uomo che cambiò la storia; il genere dei Commentarii: forme, struttura, destinatari <u>Testi in originale</u>, De bello gallico I, 1 <u>Testi in traduzione</u>, De bello gallico VII, 4• Sallustio, vita e opere; il complesso rapporto con il potere; il resoconto storico della fine della repubblica; il genere storico monografico: dalla Grecia a Roma <u>Testi in originale</u>, De Catilinae coniuratione, 1, 5 <u>Testi in traduzione</u>, De Catilinae coniuratione, 51-52 <p>L’età augustea</p>

- Ottaviano, vita e ascesa del primo imperatore; la politica culturale: la creazione del consenso e di un nuovo sistema di valori; il rapporto con gli autori
- Virgilio, vita e opere; il poeta per eccellenza: tradizione e fortuna; il rapporto con i generi: dalla poesia bucolica al poema didascalico alla poesia epica; il rapporto con il potere: consenso e costruzione di valori
Testi in originale, Eneide I, vv. 1-11; IV, vv. 68-89
Testi in traduzione, Georgiche IV, vv. 485-527; Eneide IV, vv. 1-30, 296-396, 407-419, 642-705
- Orazio, vita e opere; il complesso rapporto con il potere; poesia per generi; la creazione di una tradizione latina: il rapporto con gli originali greci attraverso le raccolte oraziane
Testi in originale, Odi I, 11
Testi in traduzione, Satire I, 9

Educazione civica

La letteratura di genere: da Clodia a Didone, le donne nella letteratura latina e nella politica romana

Il Docente