

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "GUGLIELMOTTI"

Programma di Italiano

Classe III A LICEO ARTISTICO

a.s. 2021/22

Prof. Francesco Cesarini

Testo adottato: Carnero-Iannaccone, I colori della letteratura, vol 1, Giunti ed.

Le origini in Francia

Le origini in Italia

La poesia religiosa

La scuola siciliana

La scuola siculo-toscana

Lo Stilnovo

La poesia comico-realistica

Dante Alighieri –biografia, poetica, opere

Lettura e analisi di brani tratti da: La vita nuova, il Convivio, De vulgari eloquentia

Francesco Petrarca- biografia, poetica, opere

Lettura e analisi di brani tratti da: Il Canzoniere, Le lettere, il Secretum,

Giovanni Boccaccio- biografia, poetica, opere

Il Decameron: le caratteristiche, la composizione, lettura e analisi delle seguenti novelle:

Ser Ciappelletto, Andreuccio da Perugia, Lisabetta da Messina, Nastagio degli Onesti,

Chichibio e la gru.

L'Umanesimo caratteri e temi

Il Rinascimento caratteri e temi

Niccolò Machiavelli- biografia, poetica, opere ( IL Principe, la Mandragola )

Ludovico Ariosto – biografia, opere

L'Orlando furioso, temi, fonti, analisi, trama, intrecci, personaggi e piani narrativi

Divina Commedia: caratteri generali dell' Inferno, lettura e analisi dei canti I-III-V-VI- X

ED. CIVICA: il presidente della Repubblica, Il Referendum

L'INSEGNANTE

Prof. Francesco Cesarini

12/06/2022