

PROGRAMMA SVOLTO DI

ITALIANO

Classe 4 A Liceo Artistico

a.s. 2021/22

Testo: Carnero ,Iannaccone , I colori della letteratura, Giunti TVP.

IL SEICENTO

L'epoca e le idee

I generi e i luoghi

La poesia barocca

GALILEO GALILEI

Vita ,opere e temi

Lettura e analisi dei seguenti brani:

“Il libro dell’Universo” dal Saggiatore

“l’invenzione del cannocchiale” da Lettera a Leonardo Donato

“ Un mondo di carta” da Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.

MIGUEL de CERVANTES

Vita, opere, temi

Lettura e analisi dal “Don Chisciotte” : Don Chisciotte all’osteria, La battaglia contro i mulini a vento

IL SETTECENTO

L'epoca e le sue idee

L'Illuminismo

La storia e la società

CESARE BECCARIA

Dei delitti e delle pene, contenuti e stile

CARLO GOLDONI

Vita, opere, temi

Lettura e analisi dei seguenti brani:

“ Il lavoro e il denaro” dalla Bottega del caffè

“La sfida di Mirandolina” da La Locandiera

“Toderò: il vincitore sconfitto” da Sor Toderò brontolon

GIUSEPPE PARINI

Vita, opere, temi

Lettura e analisi dei seguenti brani:

“ Il nobile e il poeta” da Dialogo sopra la nobiltà

“ La salubrità dell’aria” dalle Odi

“ La vergine cuccia” da Il Giorno

VITTORIO ALFIERI

Vita, opere, temi

Lettura e analisi: “ La morte di Saul” da Saul

“ La confessione di Mirra” da Mirra

“ Sublime specchio di veraci detti” dalle Rime

IL PRIMO OTTOCENTO

L’epoca e le idee

La cultura

Il Classicismo e il Romanticismo

UGO FOSCOLO

Vita, opere, temi

Lettura e analisi dei seguenti brani:

“ Tutto è perduto” dalle Ultime lettere di Jacopo Ortis

“ Alla sera”, “ A Zacinto”, “ In morte del fratello Giovanni” dalle Poesie

“Le urne dei forti” , “ Poesia e civiltà” dai Sepolcri

ALESSANDRO MANZONI

Vita, opere, temi

Lettura e analisi dei seguenti brani.

“ La Pentecoste” dagli Inni Sacri

“Dagli atrii muscosi, dai Fori cadenti” dall’ Adelchi

“ Il cinque maggio” dalle Odi civili

“ La relazione al ministro Broglio”

I promessi sposi: analisi, genesi, caratteristiche e lettura di vari capitoli con analisi e comprensione (cap. 1,2,10, 32,33,34)

GIACOMO LEOPARDI

Vita, opere, temi

Analisi e comprensione dei seguenti brani:

“ L’indefinito e la rimembranza”, “ Il giardino del dolore” dallo Zibaldone

“ Dialogo di un venditore di almanacchi...” “ Dialogo di Plotino e Porfirio” dalle Operette morali

Dai Canti: L’Infinito, A Silvia, La sera del dì di festa, Il sabato del villaggio, A se stesso

DIVINA COMMEDIA, Purgatorio

Caratteristiche generali e lettura e analisi dei seguenti canti: I,II,III, V,VI,XXIV.

ED. CIVICA: Il presidente della Repubblica, il Referendum

12/06/2022

l’INSEGNANTE

Prof. Francesco Cesarini

