

Programma di FILOSOFIA

classe 4^a sez. A liceo classico

I.I.S. di via dell'Immacolata - Civitavecchia

a.s. 2021-'22

prof. R. Braico

FILOSOFIA ANTICA E MEDIEVALE

ARISTOTELE

Logica – Deduzione, induzione e intuizione. Il principio di non contraddizione.

Fisica – La sostanza sensibile come oggetto della fisica. La sostanza come sinolo di materia e forma. La classificazione del movimento; spazio e tempo. La dottrina delle quattro cause (formale, materiale, agente e finale). Il carattere finalistico della fisica aristotelica. La cosmologia

Metafisica – a) La filosofia prima come teologia (Dio primo motore immobile, pensiero di pensiero e atto puro). b) La filosofia prima come ontologia (scienza dell'essere in quanto essere) ossia come studio dei significati generali e dei caratteri comuni a ogni ente (categorie, accidente, vero, potenza e atto). c) La filosofia prima come scienza della sostanza; la dottrina dell'analogia. d) La filosofia prima come scienza delle cause e dei principi primi: la dottrina delle quattro cause, materia-privazione-forma, potenza e atto e la precedenza dell'atto rispetto alla potenza.

Psicologia – Il campo d'indagine della psicologia; l'anima come entelechia del corpo che ha la vita in potenza. L'anima vegetativa e quella sensitiva; l'anima intellettuale: la distinzione tra intelletto possibile e intelletto agente e la questione della immortalità dell'anima.

L'etica – Il problema metodologico. Il rapporto tra etica e politica. Le nozioni di bene, felicità e virtù. I tre generi di vita. Le virtù etiche. Le virtù dianoetiche.

La politica – Politica: l'uomo quale "animale politico". Dalla famiglia alla città. La nozione di "oikos" come casa e azienda domestica agricola; il primato del marito-padre-padrone; la schiavitù come fatto naturale. Forme perfette e forme deviate di ordinamento politico; la preferenza aristotelica per la "politeia". Differenze tra la concezione politica aristotelica e quella platonica.

LE FILOSOFIE DELL'ETÀ ELLENISTICA

Introduzione alle filosofie dell'età ellenistica – Il tramonto delle città-stato e la scissione tra vita pubblica e vita privata. La rottura delle barriere politiche e ideologiche e il cosmopolitismo. La separazione tra filosofia e scienza. Il carattere etico-esistenziale della ricerca filosofica; la filosofia come terapia per il benessere dell'anima – L'Epicureismo: la fisica; l'etica – Lo Stoicismo: la fisica; l'etica – Lo Scetticismo.

PLOTINO E IL NEOPLATONISMO

L'Uno: trascendenza dell'Uno rispetto all'essere e sua ineffabilità (la teologia negativa) – Le ipostasi – L'Intelletto come unità del mondo delle idee – L'Anima e il cosmo – La materia come non-essere e il male in senso metafisico e morale – L'ascesa dell'uomo verso l'Uno: le virtù; arte, bellezza ed eros; la conoscenza: dal mondo sensibile all'intelletto; l'estasi.

TEMI DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE

La trasmissione delle opere filosofiche del mondo antico all'Europa medievale. Il problema della conciliazione della filosofia antica con le verità della fede. Il "De civitate Dei" di Agostino: la contrapposizione tra la città celeste e la città terrena; la linea del tempo dalla creazione al giudizio finale. Il recupero delle filosofie del mondo antico nel quadro della concezione cristiana. Le fasi della Scolastica. Il rapporto tra fede e ragione (teologia e filosofia) nella prospettiva dell'agostinismo, del tomismo e dell'averroismo.

FILOSOFIA MODERNA

L'INIZIO DELLA FILOSOFIA MODERNA E IL DIBATTITO SULL'ELIOCENTRISMO

Autonomia della ragione e studio della natura; ermetismo e magia naturale. – Il dibattito sull'astronomia: le tesi eliocentriche di N. Copernico. G. Bruno: la "mens insita omnibus" e i caratteri dell'universo; la posizione di Bruno intorno alle tesi copernicane.

G. GALILEI E LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

Il *Sidereus Nuncius* e la difesa del copernicanesimo – Le "lettere copernicane" – Il raffronto tra intelletto umano e intelletto divino – Il linguaggio matematico della natura e la distinzione tra qualità soggettive e oggettive – La concezione meccanicistica della natura. Raffronto tra la fisica aristotelica e quella galileiana. La fine della concezione essenzialista e finalistica della natura; l'avvento della fisica quantitativa e del modello meccanicistico dell'universo – La conoscenza della natura (la questione metodologica): "sensate esperienze" e "necessarie dimostrazioni". Il metodo sperimentale galileiano: osservazione, formulazione delle ipotesi, deduzioni e verifica sperimentale – Il principio di relatività galileiano.

IL PENSIERO POLITICO DELLA PRIMA ETÀ MODERNA

Il giusnaturalismo e U. Grozio

Th. Hobbes

La visione materialista e meccanicista. L'antropologia. La condizione dell'uomo nello stato di natura e il diritto naturale; le leggi di natura; il patto e la fondazione dello Stato; carattere assoluto della sovranità; primato del potere sovrano in ambito religioso.

J. Locke

La legge di natura e i diritti naturali; genesi dello stato civile e garanzia dei diritti naturali; il potere legislativo come potere supremo; il diritto di resistenza. La *Lettera sulla tolleranza*.

J.J. Rousseau

Il "Discorso sulle scienze e le arti" (cenni). Il "Discorso sull'origine dell'ineguaglianza tra gli uomini": la descrizione dello stato di natura, bontà e felicità dell'uomo naturale, la perfettibilità, la proprietà privata e l'origine della disuguaglianza, il patto iniquo e la degenerazione dei rapporti sociali. "Il contratto sociale": la formulazione del patto, la sovranità della volontà generale, carattere inalienabile e indivisibile della sovranità, la differenza tra volontà generale e volontà di tutti, la democrazia diretta.

R. DESCARTES

Il modello geometrico. Le regole metodologiche nel *Discorso sul metodo*. Il dubbio metodico e l'ipotesi del genio maligno; l'intuizione del principio "cogito ergo sum"; la classificazione delle idee; le dimostrazioni dell'esistenza di Dio; Dio quale garante della verità; la deduzione della "res extensa". Il problema del dualismo tra "res cogitans" e "res extensa".

Testo in adozione:

G. Gentile, L. Ronga, M. Bertelli

Skepsis, voll. 1-2

Il Capitello

L'Insegnante
Prof. Roberto Braico