



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Statale d'Istruzione Superiore  
"VIA DELL'IMMACOLATA 47"

Via dell' Immacolata, 47 - 00053 Civitavecchia (RM)  
Tel. 06121124295 - Fax 0766500028

email: [rmis10100r@istruzione.it](mailto:rmis10100r@istruzione.it) pec: [rmis10100r@pec.istruzione.it](mailto:rmis10100r@pec.istruzione.it)

## PROGRAMMAZIONE DI CLASSE PER ASSI CULTURALI

Classe	Indirizzo	Anno scolastico	Data della riunione	Docente coordinatore

### COMPONENTI CONSIGLIO DI CLASSE:

PROF. /SSA ..... disciplina .....

PROF./ SSA ..... disciplina .....

PROF./ SSA ..... disciplina .....

PROF. SSA ..... disciplina .....

PROF./SSA..... disciplina .....

PROF./SSA..... disciplina .....

PROF./SSA..... disciplina .....

PROF. /SSA ..... disciplina .....

PROF. /SSA ..... disciplina .....

PROF./SSA .....disciplina .....

COORDINATORE DI CLASSE: prof./ssa

SEGRETARIO: prof. /ssa

### A. -PROFILO DELLA CLASSE (NB: Chi vuole può mettere il profilo della classe in forma descrittiva)

Composizione della classe	Numero alunni	Femmine	Maschi	Alunni stranieri	Alunni ripetenti	Alunni con sostegno

**A.1 -ASPETTO COMPORTAMENTALE**

<b>Comportamento</b>	<b>Disciplina</b>	<b>Classe disciplinata</b>	Con quasi tutti gli insegnanti	<input type="checkbox"/>
			Con alcuni insegnanti	<input type="checkbox"/>
			In alcuni momenti	<input type="checkbox"/>
		<b>Presenza alunni indisciplinati</b>	Con tutti gli insegnanti	<input type="checkbox"/>
			Con alcuni insegnanti	<input type="checkbox"/>
			In alcuni momenti	<input type="checkbox"/>
	<b>Relazione con gli insegnanti</b>	<b>Classe abbastanza responsabile</b>	<input type="checkbox"/>	
			<b>Collaborativa</b>	<input type="checkbox"/>
			<b>Poco collaborativa</b>	<input type="checkbox"/>
		<b>Relazione tra gli alunni</b>	<b>Passiva</b>	<input type="checkbox"/>
			<b>Conflittuale</b>	<input type="checkbox"/>
			<b>Abbastanza solidale ed affiatata</b>	<input type="checkbox"/>
	<b>Poco aggregata, divisa in gruppi</b>	<input type="checkbox"/>		

**A. 2 -ASPETTO DIDATTICO**

INFORMAZIONI DESUNTE DAI RISULTATI DELLO SCRUTINIO FINALE DELL'ANNO PRECEDENTE

<b>Livello alto (voti 8-9-10)</b>	<b>Livello medio (voti 7)</b>	<b>Livello sufficiente (6)</b>	<b>Livello basso (inferiore al 6)</b>
<b>Numero alunni con giudizio sospeso:</b>			

**(SOLO PER LE CLASSI PRIME)**

Voto conseguito all'Esame di Stato della Scuola di istruzione superiore di I grado (indicare il numero di alunni)

<b>Voto</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>Tot. alunni</b>
<b>N. alunni</b>						

**B -CASI PARTICOLARI RIFERITI AL SINGOLO ALLIEVO**

## C -METODO DI LAVORO

<b>Metodo di Lavoro</b>	<b>Tutti gli alunni devono essere guidati</b>	Con dettatura	<input type="checkbox"/>
		Ad individuare le informazioni	<input type="checkbox"/>
		A riordinare le informazioni	<input type="checkbox"/>
	<b>Alcuni alunni devono essere guidati</b>	Con dettatura	<input type="checkbox"/>
		Ad individuare le informazioni	<input type="checkbox"/>
		A riordinare le informazioni	<input type="checkbox"/>
	<b>Autonomo</b>	Nel riordinare le informazioni dei testi	<input type="checkbox"/>
		Sanno prendere appunti e sanno riordinarli	<input type="checkbox"/>

## D -PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

### D.1 -FINALITÀ

*(per il Liceo delle Scienze umane)*

*“ Il percorso del Liceo delle Scienze Umane è indirizzato allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi. Assicura la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle Scienze Umane.”(art.9.c. 1 Regolamento dei licei)*

*“L'opzione economico sociale fornisce allo studente competenze particolarmente avanzate negli studi afferenti alle scienze giuridiche, economiche e sociali”.(art.9.c. 2)*

*(per il Liceo classico)*

*“ Il percorso del liceo classico è indirizzato allo studio della civiltà classica e della cultura umanistica. Favorisce una formazione letteraria, storica e filosofica idonea a comprenderne il ruolo nello sviluppo della civiltà e della tradizione occidentali e nel mondo contemporaneo sotto un profilo simbolico, antropologico e di confronto di valori. Favorisce l'acquisizione dei metodi propri degli studi classici e umanistici, all'interno di un quadro culturale che, riservando attenzione anche alle scienze matematiche, fisiche e naturali, consente di cogliere le intersezioni tra i saperi e di elaborare una visione critica della realtà. Guida lo studente ad approfondire ed a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie.” (art.5.c. 1 Regolamento dei licei)*

*(per il Liceo artistico)*

*“ Il percorso del liceo artistico è indirizzato allo studio dei fenomeni estetici e alla pratica artistica. Favorisce l'acquisizione dei metodi specifici della ricerca e della produzione artistica e la padronanza dei linguaggi e delle tecniche relative. Fornisce allo studente gli strumenti necessari per conoscere il patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale e per coglierne appieno la presenza e il valore nella società odierna. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per dare espressione alla propria creatività e capacità progettuale nell'ambito delle arti”. (art.4.c. 1 Regolamento dei licei)*

## **D. 2 -DEFINIZIONE DELLE COMPETENZE DI CITTADINANZA PER GLI AMBITI GENERALI DI TIPO COMPORTAMENTALE E COGNITIVO**

Il CdC definisce gli obiettivi formativi comuni che gli studenti dovranno essere in grado di raggiungere, con specifico riferimento alle competenze di cittadinanza (trasversali alle singole discipline ed aree dei saperi) riportate nei seguenti punti:

### **1) Imparare ad imparare:**

- sviluppare il senso dell'autocontrollo e del reciproco rispetto dovuto a se stessi, ai compagni, a tutto il personale della scuola inclusi gli ambienti, la strumentazione e gli arredi scolastici;
- organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti, varie modalità d'informazione e di formazione (formale, non formale, informale) anche in funzione dei tempi disponibili;
- seguire con partecipazione attiva le lezioni;
- imparare dai propri errori riflettendo in modo costruttivo nell'ottica del miglioramento;
- acquisire corrette modalità, tecniche e strategie per un efficace metodo di studio;
- gestirsi nello studio in modo autonomo, responsabile e produttivo;
- maturare la capacità di autovalutarsi.

### **2) Progettare:**

- elaborare e realizzare semplici progetti richiesti dalle attività di studio proposte;
- utilizzare le conoscenze apprese per argomentare, collegare e sviluppare competenze;
- definire strategie di azione;
- verificare i risultati raggiunti;
- individuare finalità e obiettivi in un lavoro di ricerca;

### **3) Comunicare:**

- acquisire un comportamento verbale corretto e rispettoso durante le lezioni: usare un linguaggio appropriato, rispettare il turno di parola, valutare i momenti più opportuni per chiedere chiarimenti;
- cogliere ogni forma di diversità come occasione di confronto, di arricchimento e di crescita;
- comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, artistico, letterario, linguistico, tecnico, scientifico)
- esprimere eventi e fenomeni, principi e concetti, norme e procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, etc., utilizzando linguaggi diversi;
- comprendere e produrre testi scritti passando da una forma di comunicazione all'altra (dal testo, alla mappa concettuale, alle schematizzazioni, alle sintesi, etc.);
- esporre oralmente con linguaggio appropriato conoscenze, valutazioni, argomentazioni, in modo chiaro e pertinente);
- saper decodificare le consegne.

### **4) Collaborare e partecipare:**

- interagire in gruppo rispettando i diversi punti di vista;
- valorizzare le proprie e le altrui capacità;
- contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive;
- riconoscere e rispettare i diritti fondamentali degli altri;
- promuovere l'aiuto reciproco e creare momenti di confronto costruttivo.

### **5) Risolvere problemi:**

- affrontare situazioni problematiche, raccogliendo e valutando i dati, costruendo e verificando ipotesi per proporre soluzioni;

- proporre soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi di alcune discipline selezionate;

**6) Individuare collegamenti e relazioni:**

- individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti, lontani nello spazio e nel tempo;
- elaborare argomentazioni coerenti;
- istituire semplici, ma corretti e ragionati collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi appartenenti a diversi ambiti disciplinari;

**7) Acquisire ed interpretare l'informazione:**

- valutare l'attendibilità e l'utilità delle informazioni distinguendo fatti e opinioni;
- formare la capacità di interpretare in modo personale l'informazione, ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, giustificando la propria elaborazione;
- confrontare informazioni diverse e ricercare le motivazioni, le modalità, gli scopi, i punti di vista che le giustificano.

**D. 3 -COMPETENZE PROGRAMMATE PER ASSI DISCIPLINARI**

<b><u>ASSE DEI LINGUAGGI</u></b>		
<b>Competenza</b>		
<b>Parlare: padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b>		
<b>Ascoltare: comprendere le informazioni contenute in un messaggio orale</b>		
OSA	Capacità – Abilità	Osservazioni metodologiche
<b>Consolidare e approfondire gli strumenti espressivi per promuovere un uso efficace e corretto della lingua in vari contesti</b>	Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale Esporre in modo chiaro e coerente esperienze vissute e testi ascoltati Riconoscere e utilizzare diversi registri comunicativi di un testo orale Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista Pianificare ed organizzare il proprio discorso in base al destinatario, alla situazione comunicativa	Indicazioni nazionali: nell'ambito della produzione orale lo studente sarà abituato al rispetto dei turni verbali, all'ordine dei temi e all'efficacia espressiva
<b>Competenza</b>		
<b>Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</b>		
OSA	Capacità- Abilità	Osservazioni metodologiche
<b>Sviluppare e approfondire le competenze testuali nella</b>	Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi Individuare natura, funzione e	Indicazioni nazionali: le differenze generali nell'uso della lingua orale, scritta e trasmessa saranno

<b>comprensione dei testi</b>	principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario	oggetto di particolare osservazione, così come attenzione sarà riservata alle diverse forme della videoscrittura e della comunicazione multimediale. Questo percorso utilizzerà le opportunità offerte da tutte le discipline con i loro specifici linguaggi per facilitare arricchimento del lessico e sviluppare le capacità di interazione con diversi tipi di testo.
<b>Competenza</b> <b>Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>		
OSA	Capacità-Abilità	Osservazioni metodologiche
<b>Costruire un testo secondo progressioni tematiche coerenti, organizzare il periodo in maniera logica, usare in modo appropriato i connettivi e interpunzione, compiere adeguate scelte lessicali</b>	Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni Rielaborare in forma chiara le informazioni Produrre testi corretti e coerenti, adeguati alle diverse situazioni comunicative Riflettere su funzioni e significati di tutte le parti del discorso e usarle correttamente Saper usare i dizionari	Indicazioni nazionali: oltre alla pratica tradizionale dello scritto esteso, nelle sue varie tipologie, lo studente sarà in grado di comporre brevi scritti su consegne vincolate, paragrafare, riassumere cogliendo i tratti informativi salienti di un testo, titolare, parafrasare, relazionare, comporre testi variando i registri e i punti di vista

### **ASSE MATEMATICO**

- Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica,
- Analizzare figure geometriche e dimostrarne semplici proprietà,
- Confrontare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni,
- Individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi,
- Analizzare dati e interpretarli,
- Utilizzare in modo corretto il linguaggio e la simbologia specifici della disciplina
- Utilizzo di software di supporto alla didattica.

Competenze	Capacità- abilità	Osservazioni metodologiche
1. Conoscere ed utilizzare le tecniche e le procedure proprie del curriculum  2. Rappresentare ed analizzare figure geometriche del piano individuando invarianti e relazioni.  3. Individuare le strategie appropriate per le soluzioni dei problemi, utilizzando metodi, strumenti e modelli matematici in	<b>ALGEBRA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fattorizzare in casi semplici un polinomio.</li> <li>• Essere in grado di calcolare espressioni con potenze razionali e di determinare le soluzioni di semplici equazioni, disequazioni e sistemi lineari.</li> <li>• Saper risolvere semplici problemi sui numeri e</li> </ul>	Si adottano tutte le modalità previste dal Dipartimento di Matematica e Fisica per accertare le conoscenze e le competenze degli alunni.

<p>situazioni diverse.</p> <p>4. Rilevare, analizzare e interpretare dati riguardanti fenomeni reali sviluppando deduzioni e ragionamenti e fornendone adeguate rappresentazioni grafiche .</p>	<p>problemi collegati a situazioni di vita ordinaria.</p> <p><b>GEOMETRIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere sufficiente cognizione delle proprietà delle figure geometriche piane.</li> <li>• Avere compreso l'iter logico di una dimostrazione e saperlo applicare ai casi più semplici.</li> <li>• Conoscere e sapere correttamente enunciare i principali teoremi.</li> <li>• Conoscere le principali trasformazioni geometriche.</li> <li>• Esprimersi con un linguaggio geometrico appropriato.</li> </ul> <p><b>GEOMETRIA ANALITICA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rappresentare graficamente le soluzioni di un'equazione e di un sistema lineare.</li> <li>• Saper ricavare, mediante la rappresentazione delle rette nel piano cartesiano, le proprietà come il parallelismo e perpendicolarità.</li> <li>• Aver acquisito il concetto di funzione.</li> </ul> <p><b>DATI E PREVISIONI:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di rappresentare e analizzare in diversi modi un insieme di dati, scegliendo la rappresentazione più idonea.</li> </ul>	
---	--	--

<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>		
Competenza	Capacità – Abilità	Conoscenze
<p>1. Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storico-sociali in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e socio-culturali.</p>	<p>-Saper situare i fenomeni nello spazio e nel tempo utilizzando correttamente la datazione avanti e dopo Cristo.</p> <p>-Riconoscere ed osservare nel tempo e nello spazio i fattori socio-culturali.</p> <p>-Operare confronti a livello diacronico e sincronico tra civiltà diverse in relazione ad aspetti maggiormente significativi.</p> <p>-Collocare storicamente la nascita delle scienze umane all'interno di</p>	<p>-Concetti base della storia: diacronia, sincronia, rapporto causa-effetto, distinzione tra storia e storiografia.</p> <p>-Eventi e percorsi della storia dalla preistoria al feudalesimo.</p> <p>- Rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, familiari, scolastici e sociali messi in atto tra l'età antica e il Medioevo.</p> <p>- Confronto sistematico con gli</p>

	<p>un contesto spazio-temporale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare gli elementi psico-sociali maggiormente significativi per confrontare culture diverse.</li> <li>- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.</li> <li>- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti documentarie, ricavandone informazioni su eventi storico-sociali di differenti epoche e differenti aree geografiche.</li> <li>-Leggere carte geografiche, grafici, istogrammi, dati statistici</li> <li>-Esporre gli argomenti in modo chiaro ed efficace, secondo un rapporto di causa-effetto utilizzando il lessico disciplinare specifico.</li> </ul>	<p>interrogativi perenni dell'uomo e con le risorse e le inquietudini del nostro tempo, a cui il cristianesimo e le altre religioni cercano di dare una spiegazione. Conoscere gli ambienti terrestri e il paesaggio; l'urbanizzazione; lo sviluppo sostenibile; la globalizzazione e le sue conseguenze; le diversità etniche e culturali; le migrazioni; popolazione e questione demografica; relazione tra economia, ambienti e società; gli squilibri fra le regioni del mondo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscenza dei ritmi di crescita delle popolazioni, i flussi delle grandi migrazioni del passato e del presente, la distribuzione e la densità della popolazione, in relazione a fattori ambientali (clima, risorse idriche, altitudine, ecc.) e fattori sociali (povertà, livelli di istruzione, reddito).</li> <li>Italia: cenni storici e geografici; organizzazione politico-amministrativa.</li> <li>Italia: cenni storici e geografici; organizzazione politico-amministrativa;</li> <li>cenni all'Europa ed ai continenti extraeuropei;</li> <li>l'Unione Europea;</li> <li>le organizzazioni internazionali.</li> <li>- Uso di diverse fonti documentarie, in primis il libro di testo.</li> <li>-Conoscenza del lessico specifico delle discipline dell'asse storico-sociale.</li> </ul>
Competenza	Capacità- Abilità	Conoscenze
<p>2. Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificare e confrontare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona-famiglia-società-Stato della civiltà classica/ primo medievale e quelle attuali.</li> <li>-Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili e consapevoli per rispetto delle proprie e altrui peculiarità.</li> <li>-Riconoscere il contributo della religione, e nello specifico di quella cristiano-cattolica, alla formazione dell'uomo e allo sviluppo della cultura, anche in prospettiva interculturale;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Il linguaggio e la comunicazione.</li> <li>-Le relazioni sociali.</li> <li>-Costruire la propria vita: atteggiamenti e comportamenti; stili di pensiero e di apprendimento.</li> <li>-Le ragioni del comportamento sociale.</li> <li>-I principali aspetti del funzionamento della mente, sia nelle sue caratteristiche di base, sia nelle sue dimensioni evolutive e sociali.</li> <li>-Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei</li> </ul>



	-Rispettare le diverse opzioni e tradizioni religiose e culturali	diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. - Conoscenza degli articoli più importanti della Costituzione con particolare attenzione ai diritti e doveri del cittadino, anche nel rispetto del "diverso" nella prospettiva di una società multietnica.
<b>Competenza</b>	<b>Capacità- Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
3. Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica	-Comprendere le principali modalità di relazione e comunicazione all'interno del mondo del lavoro. -Saper distinguere gli ambiti della storia: politico, sociale, economico, culturale -Comprendere la struttura e l'organizzazione sociale del proprio contesto storico-culturale. -Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerca in campo sociale e psicologico.	-Conoscenze delle dinamiche, delle attività, della produzione e dello scambio di beni e servizi. -Primi ed essenziali rudimenti di economia, demografia. -La comunicazione e la leadership nel gruppo di lavoro. -La formazione e la relazione educativa. -Il metodo di studio. -Metodi e problemi della ricerca.

### **ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

<b>Competenza</b>	<b>Capacità – Abilità</b>	<b>Osservazioni metodologiche</b>
1. Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale ed artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.	-Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati. -Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli. -Presentare i risultati dell'analisi. Per Scienze motorie: - Utilizzare le conoscenze per mettere in atto comportamenti atti a migliorare l'efficienza fisica. - Attuare semplici piani di lavoro per migliorare le proprie capacità condizionali.  - Controllare schemi motori combinati in situazioni semplici e complesse. - Padroneggiare movimenti complessi con risposte creative.	Si adottano tutte le modalità previste dai Dipartimenti dell'asse per accertare le conoscenze e le competenze degli alunni.
<b>Competenza</b>	<b>Capacità- Abilità</b>	
2. Analizzare quantitativamente/ qualitativamente fenomeni	Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano. Per le Scienze motorie: -Utilizzare codici specifici per comunicare in modo personale espressivo attraverso il movimento. -Scegliere comportamenti adatti a	

	mantenersi in salute.	
Competenza	Capacità- Abilità	
3. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.	<p>Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</p> <p>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici.</p> <p>Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici.</p>	

### **E -METODI COMUNI UTILIZZATI IN AMBITO DIDATTICO**

- LEZIONE FRONTALE.
- ESERCITAZIONE IN CLASSE / DIDATTICA LABORATORIALE.
- LAVORI DI GRUPPO / RICERCA-AZIONE.
- RICHIESTA DI INTERVENTI DAL POSTO / LEZIONE CIRCOLARE E INTERAZIONE CON GLI STUDENTI.
- PROPOSTE DI PROBLEMI CONCRETI E RICERCA DI SOLUZIONI NON CODIFICATE / *PROBLEM SOLVING*.
- COSTRUZIONE DI PROVE COMUNI CON DOCENTI DELLA STESSA CLASSE PER ASSE E/O DOCENTI DI CLASSI PARALLELE.
- VERIFICA DELLA COMPrensIONE DEGLI ARGOMENTI TRATTATI, PRIMA DI PROCEDERE CON IL PROGRAMMA.
- ..... (ALTRO) .....
- ..... (ALTRO) .....

### **F -COMPORtAMENTI COMUNI NEI CONFRONTI DELLA CLASSE**

Gli insegnanti si impegnano a:

- DIALOGARE COSTANTEMENTE CON LE FAMIGLIE
- CONTROLLARE LE ENTRATE E LE USCITE FUORI DELL'ORARIO
- GIUDICARE CON SEVERITA' ATTEGGIAMENTI SLEALI (USO IMPROPRIO DI INTERNET)
- ESSERE TRASPARENTI NELLA VALUTAZIONE
- PROGRAMMARE NON PIU' DI UNA VERIFICA SCRITTA AL GIORNO
- PROGRAMMARE NON PIU' DI 3 VERIFICHE SCRITTE A SETTIMANA, SALVO ECCEZIONI NEL MESE FINALE DI OGNI PERIODO

Gli insegnanti richiedono agli alunni l'impegno a:

- ESSERE PUNTUALI AGLI IMPEGNI SCOLASTICI
- NON EFFETTUARE ASSENZE STRATEGICHE NEI GIORNI DI VERIFICHE SCRITTE E ORALI
- TENERE UN COMPORtAMENTO CORRETTO DURANTE LE VERIFICHE
- LIMITARE IL NUMERO DI ASSENZE
- ATTENERSI AL REGOLAMENTO D'ISTITUTO
- RISPETTARE E TENERE PULITA L'AULA

## **G- ORGANIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI DI RECUPERO E DI SOSTEGNO ED APPROFONDIMENTO**

MODALITA'	TEMPI	DURATA	DISCIPLINA

## **H -STRUMENTI DI VERIFICA**

GLI ALLIEVI SARANNO SOTTOPOSTI A VERIFICHE PERIODICHE DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO E FORMAZIONE SECONDO QUANTO STABILITO NEI VARI DIPARTIMENTI DISCIPLINARI E COMUNQUE DI NUMERO NON INFERIORE A 2-3 NEL CORSO DEL I TRIMESTRE E NON MENO DI 4 NEL PENTAMESTRE, A SECONDA DELLE DISCIPLINE.

GLI STRUMENTI DI VERIFICA SARANNO: ELABORATI SCRITTI, COLLOQUI ORALI, QUESTIONARI A RISPOSTA APERTA E/O A SCELTA MULTIPLA, TEST, VERIFICHE INTERDISCIPLINARI PER COMPETENZE TRASVERSALI.

---

## **I -DEFINIZIONE DI CRITERI COMUNI PER LA CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA E ABILITA'**

IL CONSIGLIO DI CLASSE ADOTTA LA GRIGLIA DI VALUTAZIONE CONTENUTA NEL PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA D'ISTITUTO E LE GRIGLIE CONCORDATE NEI VARI DIPARTIMENTI DISCIPLINARI

---

## **L -CRITERI DI VALUTAZIONE**

- CAPACITÀ DI RIELABORAZIONE PERSONALE
- PARTECIPAZIONE ALL'ATTIVITÀ DIDATTICA
- IMPEGNO
- PROGRESSI RISPETTO ALLA SITUAZIONE DI PARTENZA
- COSTANZA NELL'ESECUZIONE DEI COMPITI ASSEGNATI
- SITUAZIONE PERSONALE

## **M -EVENTUALI UNITA' DIDATTICHE PLURIDISCIPLINARI/INTERDISCIPLINARI**

## **N -INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI E INTEGRATIVI**

Gli studenti verranno sollecitati a partecipare ad ogni attività di arricchimento ed approfondimento culturale proposta dalla scuola, quali: conferenze, dibattiti, uscite didattiche e visite culturali.

---

**O -USCITE DIDATTICHE E VIAGGIO DI ISTRUZIONE**

META	Discipline* coinvolte	DOCENTE/I ACCOMPAGNATORE/I

**P -ATTIVITA' EXTRACURRICULARI E ADESIONE A PROGETTI DEL P.O.F.**

NOME ATTIVITÀ/PROGETTO	REFERENTI	UTENTI*

\* IC intera classe, PC parte della classe, SV allievi che volontariamente si iscriveranno.

**Q -CONTATTI CON LE FAMIGLIE**

Il/La Coordinatore/trice provvederà a comunicare alle famiglie mediante convocazione a scuola o tramite lettera o per mezzo di una telefonata eventuali situazioni difficili emerse nei Consigli di Classe ed assenze eccessive, dopo i Consigli di classe o nel caso si ravvisi la necessità.

I docenti incontreranno i genitori in colloqui settimanali, su prenotazione e in occasione di due Consigli di Classe aperti a tutti i genitori e alunni, stabiliti in due momenti dell'anno scolastico:

**Il Patto educativo di corresponsabilità tra docenti e studenti** è stato letto e discusso in classe e ricordato ai genitori.

IL DOCENTE COORDINATORE  
Prof./ssa