PROGRAMMA DI LATINO

CLASSE III A S a. s. 2019-2020

Insegnante: F. De Domenico

( DAD dal 5/3/20)

TESTO: Pepe, Vilardo, GRAMMATICA PICTA,Mondadori,vol.1

Guida alla traduzione

Unità di ripasso e di recupero:

- L’ablativo assoluto

- Ripasso del pronome relativo

* Il congiuntivo presente attivo e passivo delle quattro coniugazioni e dei verbi irregolari
* Il congiuntivo imperfetto attivo e passivo delle quattro coniugazioni e dei verbi irregolari
* La proposizione finale
* Le proposizioni subordinate completive
* Le proposizioni completive volitive introdotte da ut/ne
* Il congiuntivo perfetto attivo e passivo delle quattro coniugazioni e dei verbi irregolari
* La proposizione consecutiva
* Il congiuntivo piuccheperfetto attivo e passivo delle quattro coniugazioni, del verbo sum, dei verbi irregolari e a coniugazione mista
* La proposizione narrativa ( cum e il congiuntivo)
* Le funzioni di cum

NUOVI ARGOMENTI, corrispondenti alle UNITÀ DIDATTICHE da 16 a 18

* Il grado comparativo
* Il grado superlativo
* La particolarità dei gradi dell’aggettivo
* Il complemento di paragone
* Il comparativo assoluto
* Il complemento partitivo
* Il rafforzamento del comparativo

- L’infinito

* La proposizione infinitiva
* Il verbo POSSUM
* Gli altri composti di SUM
* Il verbo FIO

LETTERATURA

TESTO: Roncoroni, HUMANITAS, vol. 1

L’età delle origini : quadro storico

- Introduzione: alle origini della cultura latina

* I primi documenti della lingua latina
* La poesia e la prosa delle origini
* Le prime forme di poesia drammatica
* Appio Claudio Cieco.

Dalla presa di Taranto alla presa di Corinto: quadro storico

- Il quadro culturale nell’età delle conquiste

- Il teatro romano arcaico

* Livio Andronico
* Nevio
* Ennio
* Lucilio, inventore della satira
* Plauto
* Terenzio

L’età di Cesare: quadro storico

Cesare, vita, la politica, le imprese e le campagne militari, la guerra contro i Galli, la guerra civile,

le opere.la congiura e la morte.

AUTORI e TESTI

Testi: lettura in traduzione e commento

* Plauto: Aulularia, Atto IV scene IX-X 713-730 ( il vecchio avaro)

Miles gloriosus, Atto I scena I 1-78 ( il soldato fanfarone e il parassita)

Casina, 217-278, ( il vecchio adultero)

Mostellaria, vv 431-531( Servi e padroni, la casa infestata)

- Terenzio: Heautontimorumenos”Homo sum”, Atto I scena I vv.53-168 8 l’humanitas

Adelphoe, Atto I scena II 81-154 ( due fratelli: qual è il padre migliore?)

Hecyra, vv 577-605

AUTORI

L’età di Cesare: quadro storico

* Cesare: vita, i Commentarii, lo stile

Testi: traduzione, analisi e commento:

* De bello Gallico: L’Incipit, I,1

La famiglia, VI,19

I costumi dei Germani (lettura in traduzione), IV,16

Il discorso di Critognato, (lettura in traduzione), VII,77

Il presente programma è stato approvato dagli alunni e condiviso tramite Classroom e RE.