**Istituto Statale d’Istruzione Superiore**

**“VIA DELL’IMMACOLATA 47”**

**LICEO ARTISTICO**

**a. scol. 2019/2020**

**CLASSE 2A**

**MATERIA: STORIA DELL’ARTE**

**PROGRAMMA**

**Prof.ssa Fiorella Francaviglia**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**MODULO I**

## La civiltà romana. Periodizzazione.

I Romani e l’arte: un rapporto difficile

Architettura : le nuove tecniche costruttive

Il Pantheon, il Colosseo

## La cultura artistica nella Roma repubblicana e imperiale

Il ritratto

L’età di Augusto

L’età di Traiano

L’età tardo antica, da M. Aurelio a Costantino

**MODULO II**

L'arte paleocristiana

Le catacombe

Gli edifici religiosi : Basiliche e mausolei

I mosaici

La scultura funeraria

DIDATTICA A DISTANZA dal 4.3.2020

**MODULO III**

L'arte paleocristiana tra Oriente e Occidente

L’arte a Ravenna e la diffusione dello stile bizantino

**MODULO IV**

L’età del Romanico: caratteri generali

Le nuove tecniche costruttive

L’architettura romanica in Italia e le sue declinazioni regionali

La scultura : Wiligelmo

La pittura: le croci dipinte

Civitavecchia, 8.6.2020

Prof.ssa Fiorella Francaviglia