



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio
Istituto Statale d'Istruzione Superiore
"VIA DELL'IMMACOLATA 47"
Via dell' Immacolata, 47 - 00053 Civitavecchia (RM)
Tel. 06121124295 fax: 0766500028
email: rmis10100r@istruzione.it pec: rmisr@pec.istruzione.it

LICEO ARTISTICO - INDIRIZZO ARTI FIGURATIVE
Programma svolto

Docente: Raffaella Borrelli	Classe: I B	Anno scolastico: 2019 -2020
---------------------------------------	-----------------------	---------------------------------------

Disciplina: Discipline grafiche – pittoriche	LIBRO DI TESTO Saverio Hernandez Manuali d'Arte – Disegno e Pittura Mondadori
--	--

LINEE GENERALI E COMPETENZE

Il primo biennio è stato rivolto prevalentemente all'acquisizione delle competenze nell'uso dei materiali, delle tecniche e degli strumenti utilizzati nella produzione grafica e pittorica, all'uso appropriato della terminologia tecnica essenziale e soprattutto alla comprensione e all'applicazione dei principi che regolano la costruzione della forma attraverso il disegno e il colore. In questa disciplina lo studente ha affrontato con particolare attenzione i principi fondanti del disegno inteso sia come linguaggio a se, sia come strumento progettuale propedeutico agli indirizzi.

Il programma effettivamente svolto è il seguente (è specificata la parte svolta in presenza e con DAD):

In presenza

- ☐ La linea come rappresentazione e /o come fattore di stile
- ☐ La forma, simmetria e simmetrie, uso delle squadre e degli strumenti per la disciplina
- ☐ Il colore, lo spettro dei colori, la luce, i colori primari, secondari, terziari, complementari.
- ☐ La tinta, la luminosità.
- ☐ Materiali da disegno, supporti, mezzi grafici per l'espressione a mano libera
- ☐ Le matite ed il loro utilizzo; la tempera
- ☐ Il chiaro – scuro e il senso di volume

Con DaD

- ☐ Lo sketchbook
- ☐ La tecnica del pastello e le sue sfumature
- ☐ il colore, la tinta/luminosità/saturazione, di contrasti cromatici
- ☐ studio di solidi e accenno alla teoria delle ombre

Civitavecchia 8 Giugno 2020

Firma della docente