Liceo delle Scienze Umane

“Via dell’Immacolata,47” Civitavecchia –Roma

# Programma svolto di Lingua e Letteratura Inglese

Classe 3 A s.u. a.s.2019/20

prof.ssa Maria Rosaria Caccioppoli

Programma di letteratura:

*The historical background*: From Early Britain to Middle Ages

From Pre-Celtic to Roman Britain

The Anglo – Saxon and the Vikings

The Norman Conquest and the “Domesday book”

Anarchy and Henry Plantagenet

From Magna Charta to the Peasants’ Revolt

The war of the Roses

*Literature and genres*

The Middle English and Geoffrey Chaucer: Canterbury Tales

The Wife of Bath

The Marchant

The Renaissance and the Puritan age: History and culture

The early Tudors

Elisabeth I

Renaissance and the New Learning

The early Stuarts: culture and society.

The Civil war and the Commonwealth

Towards B2: The Puritans and society

*Literature and genres*

The sonnets

The development of drama

Shakespeare: life and social background

Shakespearian sonnets:

“Shall I compare thee”

“My Mistress’ eyes”

Shakespeare the dramatist

Towards B2: Why are many of Shakespeare’s plays set abroad?

The structure of Elisabethan theatre

Shakespearian drama:

**“Romeo and Juliet”:**

The prologue

The masque

The balcony scene

**“Hamlet”:**

Hamlet meets the ghost

To be or not to be

**“Macbeth”:**

Dancan’s death

Grammatica:

Il lavoro di esercitazione delle strutture linguistiche si è incentrato soprattutto sullo studio e sul ripasso dell’uso dei tempi verbali quali: della realtà (present simple, present continuous, past simple, past continuous, present perfect,past perfect, future forms; forme modali; modi dell’irrealtà (if clauses); passive form; phrasal verbs; direct / indirect speech. Durante l’anno scolastico, inoltre, la classe ha svolto attività di traduzione, dettato, svolgimento di temi e riassunti, ascolto di canzoni in lingua con relativi esercizi di global e detailed comprehension e di fill in.

Libri di testo

“Performer- Heritage Culture and Literature” Vol. 1 di M. Spiazzi,

M. Tavella and M. Layton ed. Zanichelli

“Mastering in grammar” Gallegher / Galuzzi ed. Pearson Longman

**P.S. Il presente programma è stato letto ed approvato dalla classe in data 05/06/2020**

**Prof.ssa**

**Maria Rosaria Caccioppoli**