**PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA LATINA**

**CLASSE IV C LSS**

Anno scolastico 2019/2020

Prof.ssa D’Ascenzi Sonia, Malaguti Marta

**LINGUA LATINA:**

- Ripasso della morfologia (le cinque declinazioni, aggettivi I e II classe, i pronomi personali e dimostrativi, tempi e modi verbali, diatesi)

- Puntualizzazione dei costrutti sintattici incontrati nella lettura ed analisi dei testi in antologia (interrogative indirette e dirette, l’ablativo assoluto, le relative).

**CONTESTUALIZZAZIONE STORICA:**

* Il periodo cesariano, l’età della tarda Repubblica, le guerre civili tra Ottaviano e Marco Antonio
* La transizione al principato auguste, le riforme di Augusto, la propaganda

**AUTORI e GENERI LETTERARI:**

**LUCREZIO:**

- la vita, l’opera e le influenze culturali

- Il *De rerum natura*, caratteri del poema didascalico

Antologia:

Dal *De rerum natura: Inno a Venere, l’amore che muove la natura, Non esiste Aldilà: l’Inferno è qui nella vita*

**CESARE:**

- la vita e il contesto storico-politico

- I Commentarii e il genere storiografico

- *De bello Gallico*

- *De bello civili*

- Stile

Antologia:

Dal *De bello Gallico:*

*“Le classi sociali: i druidi e la trasmissione della cultura”*

**SALLUSTIO:**

- la vita e l’attività politica

- Caratteri generali de *De coniuratione Catilinae, Bellum Iugurthinum, Historiae*

- Caratteristiche e valore sociale della monografia storica

- La lingua e lo stile

Antologia:

dal *De coniuratione Catilinae: Malessere sociale e rivendicazioni, Il ritratto di Catilina*

dal *Bellum Iugurthinum: A egregie cose…*

**CICERONE:**

- la vita ed il curcus honorum

- storia e caratteri della retorica e dell’oratoria a Roma: le parti costitutive dell’orazione, gli scopi, gli stili retorici

- le orazioni: *Le Catilinarie*

- lo stile

Antologia:

Dalle *Catilinariae*: *L’esordio della prima Catilinaria, Catilina, un genio del male*

Da *De Re publica* VI, 9-29, *Il sogno di Scipione*

**VIRGILIO:**

- la vita, l’adesione al Circolo di Mecenate, il rapporto con Asinio Pollione

- Le *Bucoliche*

Antologia:

-Dalle *Bucoliche* I 1-45: *Due pastori, due destini*

**MODULO DIACRONICO SUI RAPPORTI TRA LETTERATURA E POTERE:**

- testi ed autori citati sopra, con l’aggiunta della lettura dei carmi 49 e 93 di Catullo.

Libro di testo:

-A. Roncoroni-R. Gazich-E. Marinoni-E. Sada: *Musa Tenuis* voll. I e II, Milano, C. Signorelli scuola, 2015

**Letto ed approvato dalla classe**

**Civitavecchia, 08/06/2020 L’insegnante**

Malaguti Marta