



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

**Istituto Statale d'Istruzione Superiore**

**“VIA DELL'IMMACOLATA 47”**

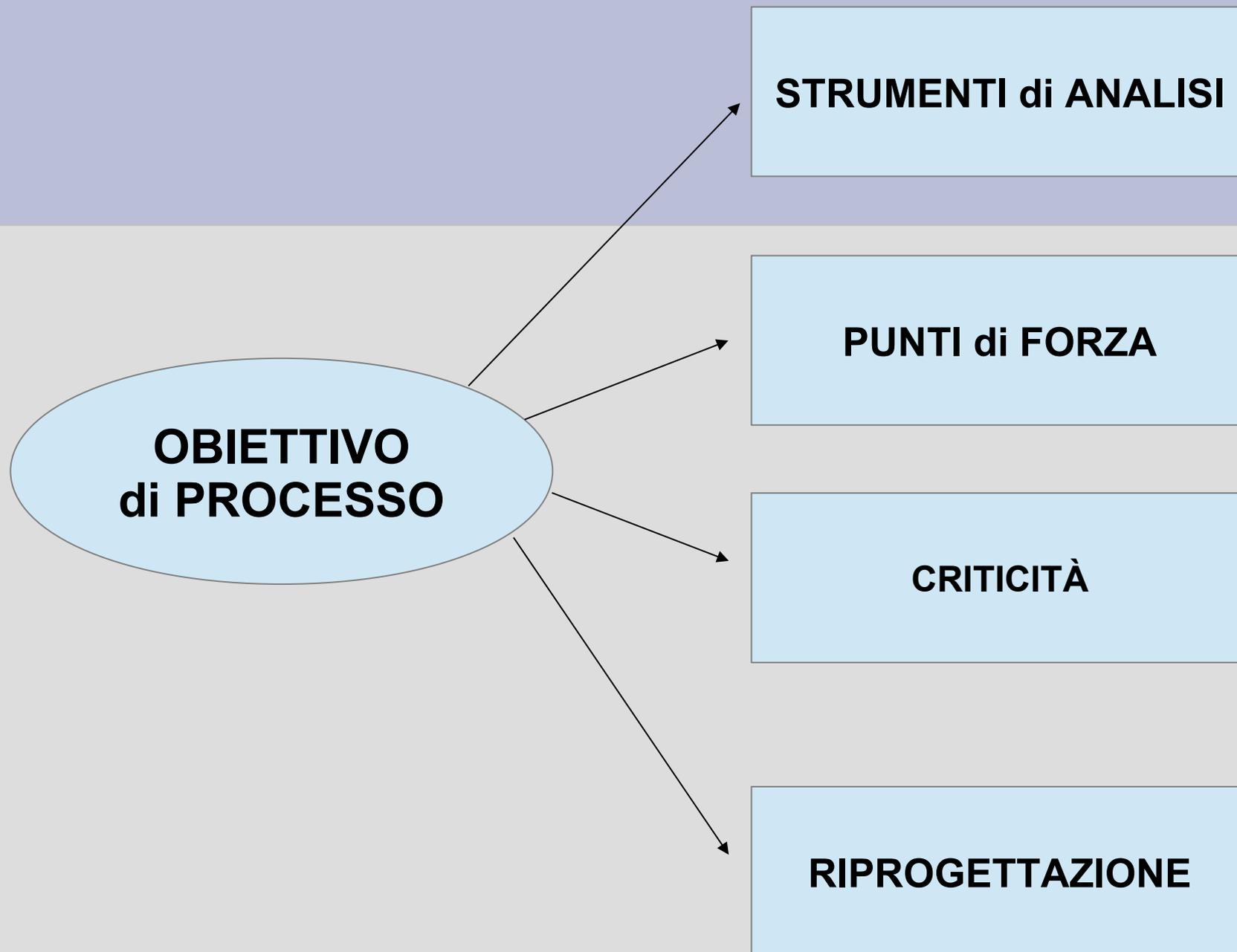
Via dell' Immacolata, 47 - 00053 Civitavecchia (RM)

Tel. 06121124295 - Fax 0766500028

# **VERIFICA E VALUTAZIONE**

## **POF**

### **a.s. 2018-19**



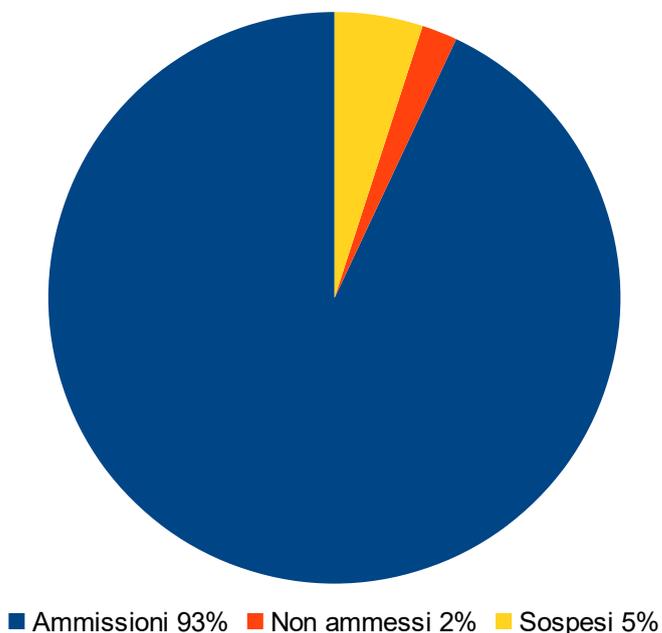
## **OBIETTIVO DI PROCESSO:**

### **1. CURRICOLO, PROGETTAZIONE E VALUTAZIONE**

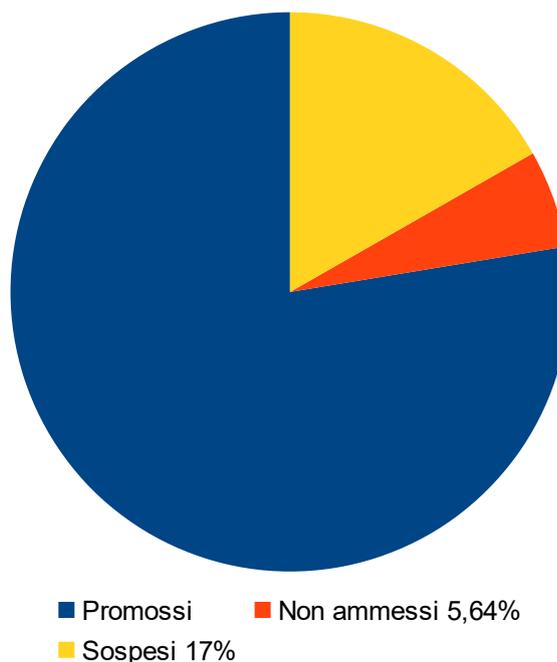
- **STRUMENTI DI ANALISI:** l'analisi dei dati è stata effettuata per le discipline coinvolte nel p.d.m.
- Esiti scrutini: studio nell'arco del triennio 2015-18
- Superamento debiti I trimestre 2018 (Rilevamenti marzo 2019)
- Analisi prove Invalsi a.s. 2017-18

# CONFRONTO TRIENNIO: 2016-2017-2018

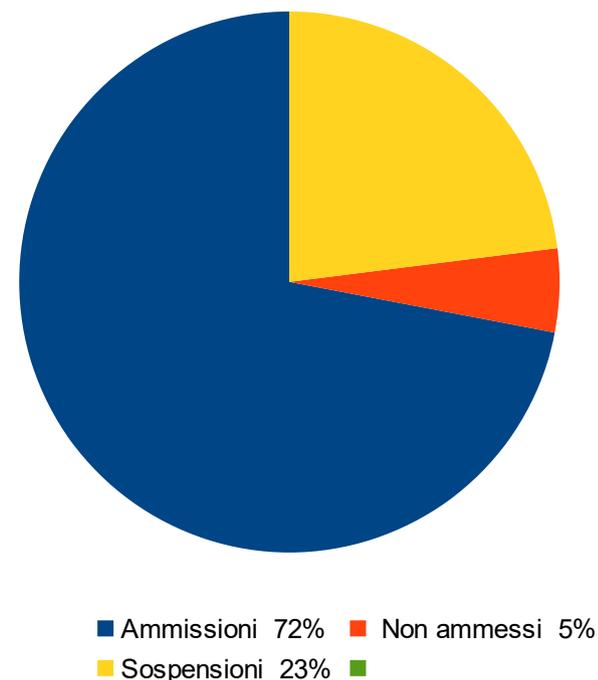
SCRUTINI GIUGNO 2016



SCRUTINI GIUGNO 2017



SCRUTINI GIUGNO 2018



◆ Nel complesso si rileva una bassa percentuale di alunni sospesi e non ammessi; nell'arco del triennio è aumentata la percentuale di sospensioni di giudizio.

◆ Le sospensioni di giudizio coinvolgono pressochè indistintamente tutte le classi di tutti gli indirizzi (anche se leggermente maggiori nel socio-sanitario e nel LES): si concentrano per lo più alla fine del I biennio- III anno (come negli anni precedenti).

# NEL DETTAGLIO

## LICEO ARTISTICO

- Non ammissioni: percentuale bassa (6% distribuito nelle varie classi omogeneamente)
- Debiti: sia al biennio che al triennio con ? percentuale di superamento a settembre.

## LICEO CLASSICO

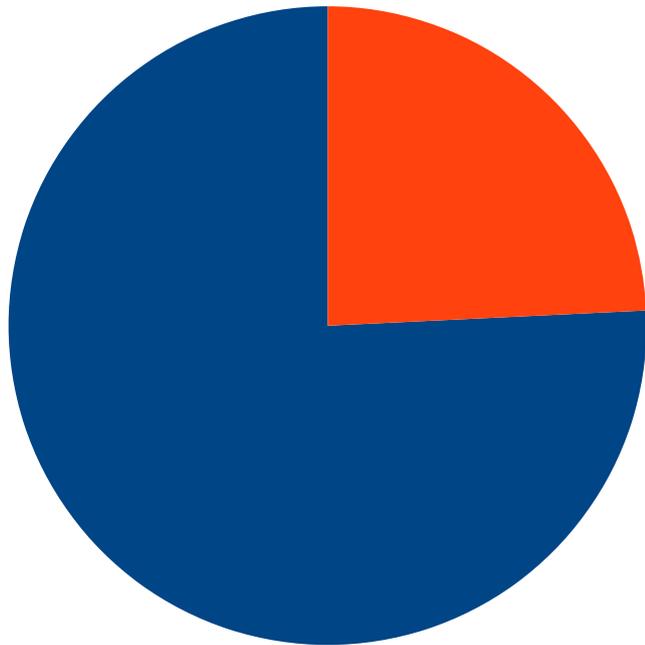
- Non ammissioni: percentuale bassissima (1alunno)
- Debiti: solo al biennio (10%) con superamento del 100% a settembre

## LICEO SCIENZE UMANE

- Non ammessi: percentuale molto bassa (3% nel primo biennio e 4% nella prima classe del secondo biennio)
- Debiti: sia al biennio che al triennio con altissima percentuale di superamento a settembre

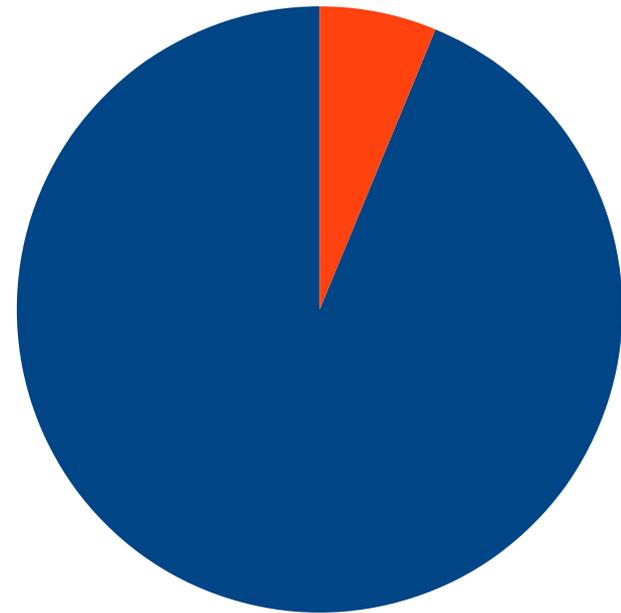
# NON AMMISSIONI

2016-17



■ Non ammessi a giugno 25 ■ Non ammessi a settembre 8

2017-18



■ Non ammessi a giugno 18 ■ Non ammessi a settembre 2  
■ Non scrutinati 8 ■

**Nel 2016 la maggior parte delle non ammissioni avveniva di massima nel biennio. Nel 2017 e nel 2018 queste sono equamente distribuite nel biennio e nel primo anno del triennio del LA e del LSU.**

# SUPERAMENTO DEBITI

Marzo 2018

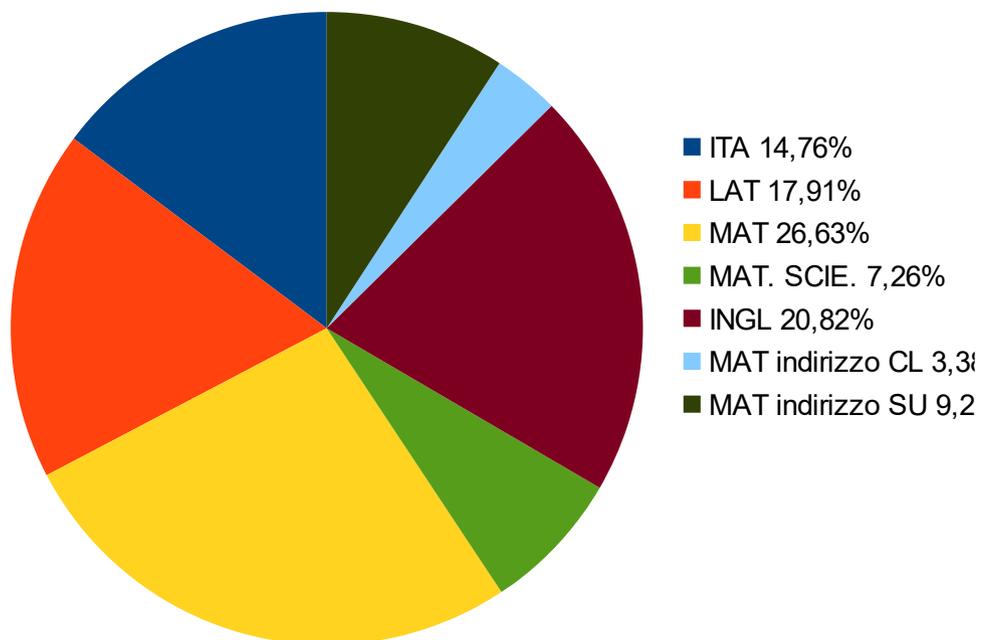
**DATI INCOMPLETI** (2018): SU 31 CLASSI SONO PERVENUTI I RISULTATI  
DI 21 CLASSI (circa il 70% dei docenti collabora)

**DATI INCOMPLETI** (2019): SU 39 CLASSI SONO PERVENUTI I RISULTATI  
DI 13 CLASSI (circa il 33% collabora)

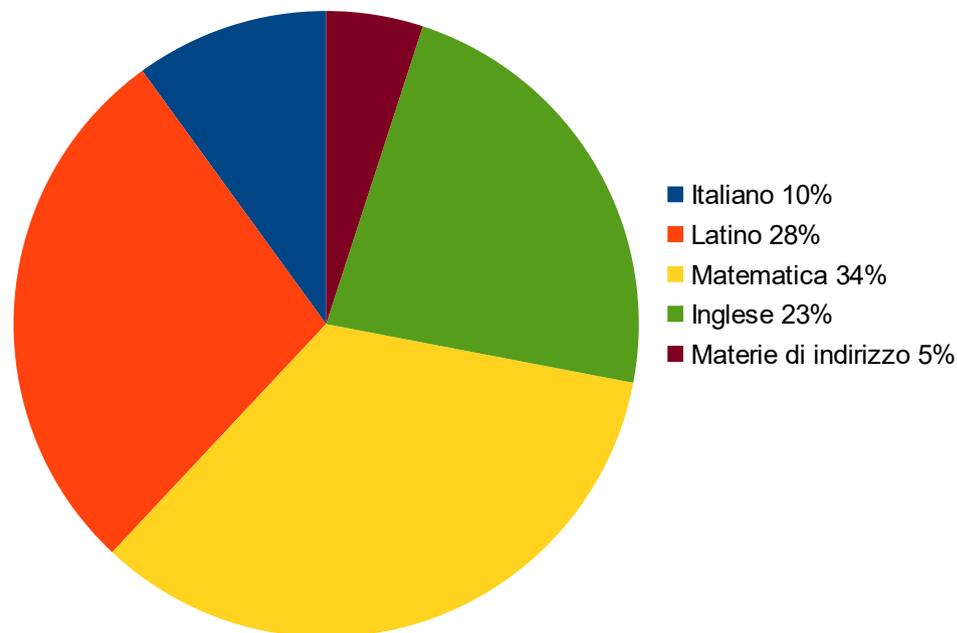
# CONFRONTO DEBITI BIENNIO

## I trimestre a.s. 2016-17 e 2017-18

DEBITI BIENNIO



DEBITI BIENNIO



**PERCENTUALE DI RECUPERO  
BIENNIO a marzo  
43%**

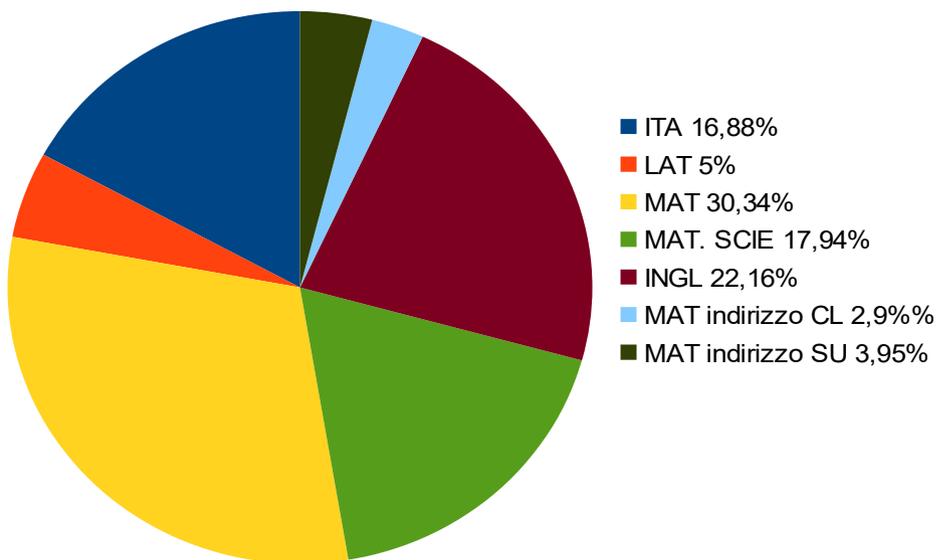
Le discipline in cui si rilevano percentuali maggiori di debiti sono quelle relative alle **competenze di base**: italiano e latino, materie scientifiche ed inglese.

- ◆ Bassa percentuale di debiti nelle materie di indirizzo del LSU e bassissimo nel LC.
- ◆ La percentuale di debiti in ITA è maggiore nel LSU rispetto al LC e LA.
- ◆ Nel BIENNIO la percentuale di debiti in ITA, MAT, INGL è maggiore nel LSU.

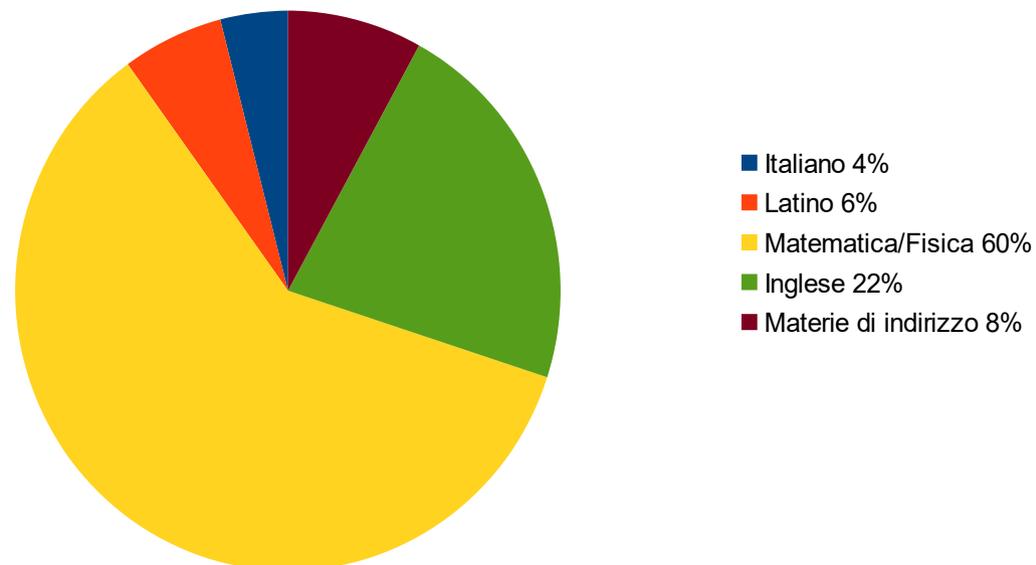
# CONFRONTO DEBITI TRIENNIO

## DEBITI trimestre a.s. 2016-17 e 2017-18

DEBITI TRIENNIO



DEBITI TRIENNIO



**PERCENTUALE DI RECUPERO  
TRIENNIO a marzo  
49%**

Le discipline in cui si rilevano percentuali maggiori di debiti sono quelle relative alle **competenze di base**: italiano e latino, materie scientifiche ed inglese, in particolar modo Matematica.

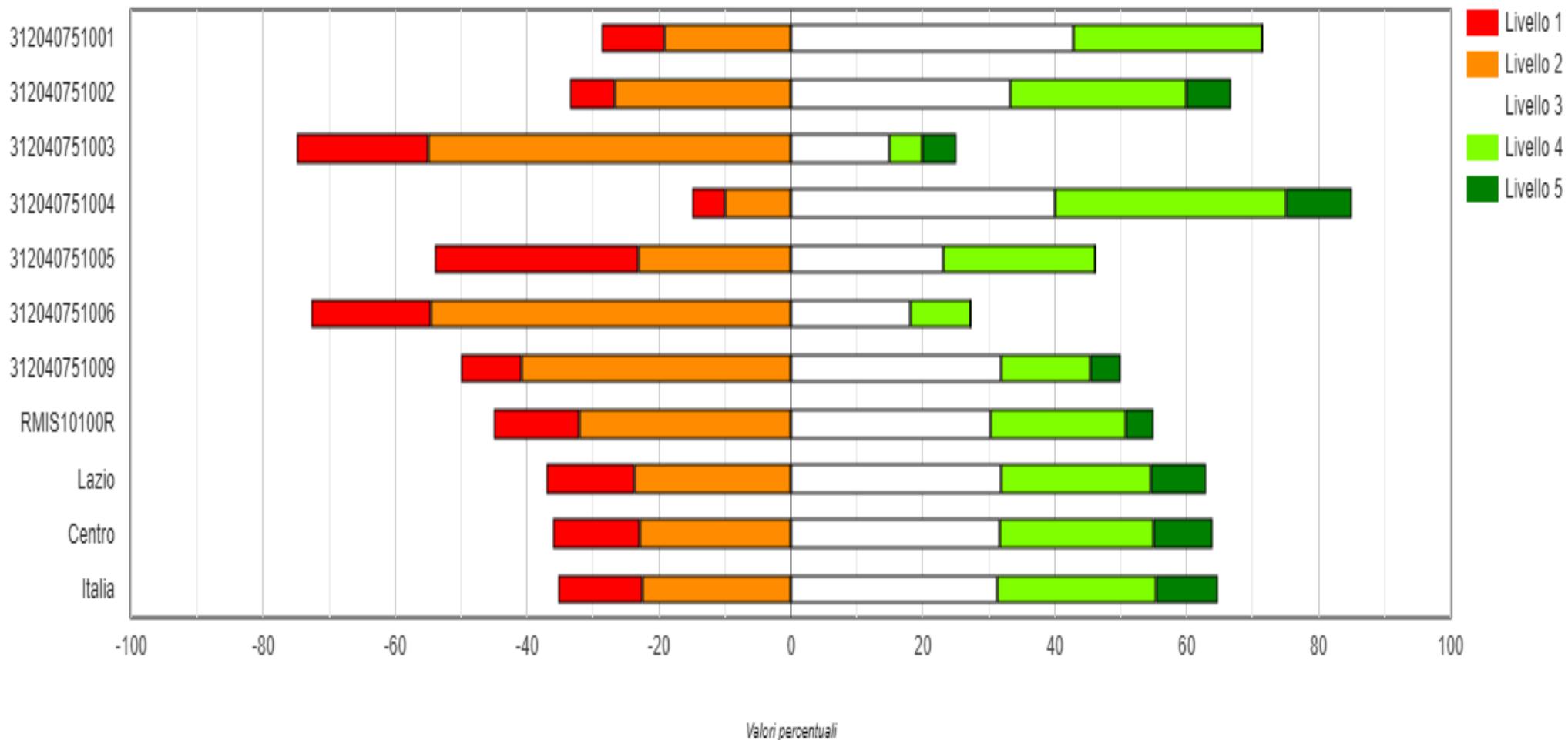
# PROVE INVALSI 2017

**Background** medio-alto in relazione all'Istituzione nel suo complesso ma basso rispetto agli altri Licei (tranne il Classico); una classe del LA non ha sostenuto la prova

ITALIANO	MATEMATICA
<u>Punteggio più basso</u> rispetto alla media regionale, provinciale e nazionale, per tutti gli indirizzi ad eccezione del Classico.	<u>Punteggio più basso</u> rispetto alla media regionale, provinciale e nazionale, per tutti gli indirizzi

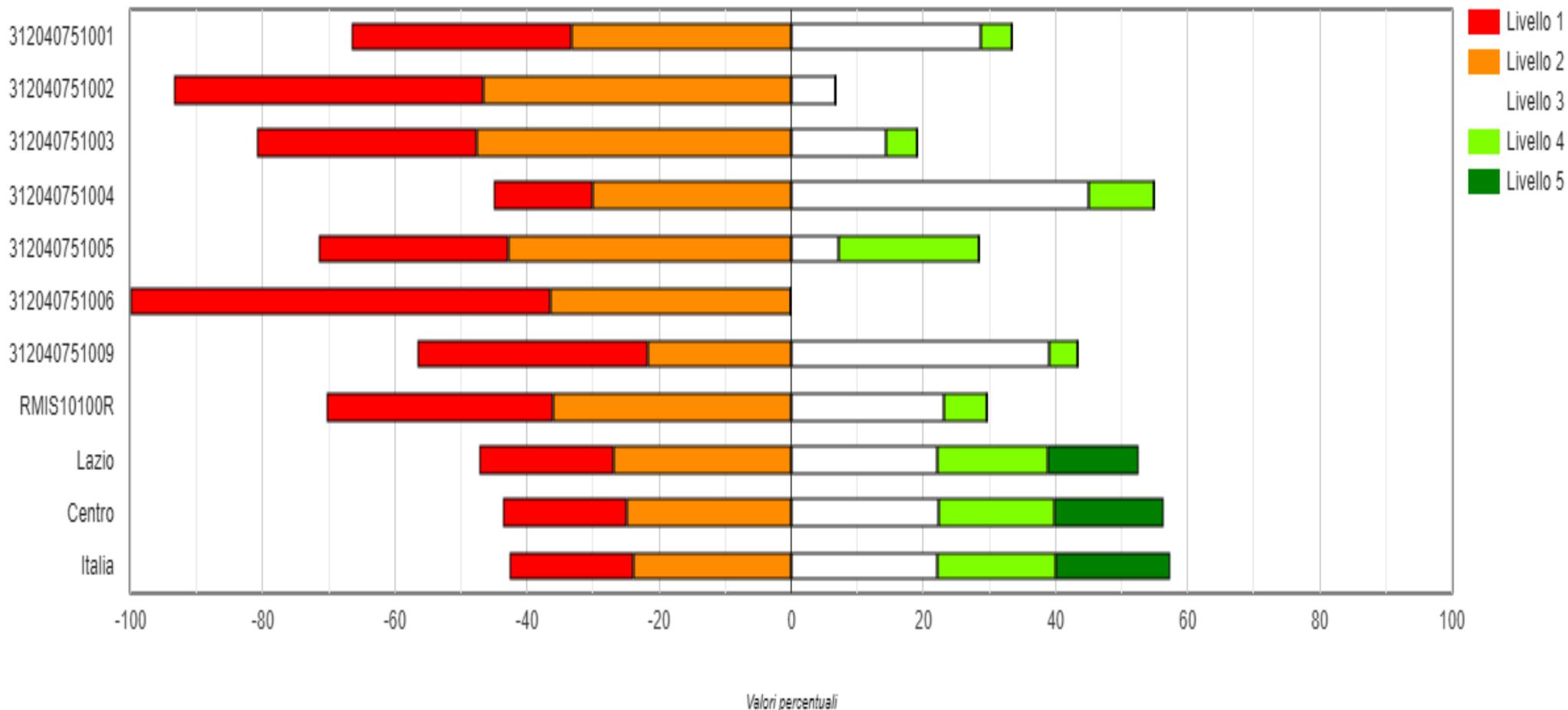
**EFFETTO SCUOLA:** apporto della scuola nella media (né positivo né negativo)  
RISULTATI DA MIGLIORARE

Grafico 2a: RMIS10100R - Istituto nel suo complesso - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Classi seconde - Prova di Italiano: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento



# GRAFICO PROVA DI ITALIANO

Grafico 2b: RMIS10100R - Istituto nel suo complesso - Scuola Secondaria di Secondo Grado - Classi seconde - Prova di Matematica: Distribuzione degli studenti nei livelli di apprendimento



# GRAFICO PROVA DI MATEMATICA

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<p>Non si rileva una deviazione del punteggio tra le classi.</p> <p>La corrispondenza tra voto di classe e delle prove non risulta significativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il punteggio delle prove INVALSI è (ad eccezione del LC) medio-basso e (anche per il LC) le fasce di livello medio-bassa e superiore alla media e quella alta è inferiore alla media nazionale.</li> <li>- Manca un'attività di analisi sistematica degli esiti delle prove parallele nei vari dipartimenti.</li> <li>- Non tutti i dipartimenti svolgono prove parallele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È necessario ripensare la didattica delle competenze di base.</li> <li>- È necessario inserire all'o.d.g. delle riunioni dipartimentali un punto relativo all'analisi degli esiti delle prove parallele</li> <li>- È necessario raccogliere ed analizzare i risultati degli esami di Stato e quelli a distanza per l'Università</li> </ul>

# RISULTATI QUESTIONARIO DOCENTI

## Risposte: 26% (2018:50%)

### 1. ORGANIZZAZIONE

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<p>- <u>Efficacia dei Consigli di classe</u> (per numero incontri, modalità di comunicazione, validità o.p.g., dinamiche di gruppo, produttività delle riunioni) e dei <u>GLH</u></p> <p>-, Efficace dei capi dipartimento, dei coordinatori, della FS POF, della FS Inclusione, Nuove tecnologie</p> <p>- Efficacia del lavoro della Commissione orientamento</p>	<p>- Poco produttive le riunioni del Collegio dei docenti</p> <p>- Poco o scarsamente efficace (2/3) il lavoro del DS</p> <p>- Poco o scarsamente efficace (50%) il lavoro dei Collaboratori della DS</p> <p>- Poco o scarsamente efficace (70%) il lavoro della DSGA</p> <p>- Poco o scarsamente efficace (2/3) il lavoro della FS ASL</p>	<p>- Da migliorare la produttività dei dipartimenti e del Collegio dei docenti</p> <p>- Da migliorare l'efficacia del lavoro della DSGA</p> <p>- Da migliorare il lavoro della FS ASL</p> <p>- Da migliorare il lavoro della Commissione Viaggi</p>

## 2. COMUNICAZIONE

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"><li>- <u>Gestione equilibrata dei Consigli di classe</u></li><li>- <u>Clima educativo positivo: tra alunni-alunni, alunni-docenti, docenti-docenti, alcuni docenti-DS e docenti-ATA</u></li><li>- <u>Sufficienti ed efficaci gli strumenti per la comunicazione con le famiglie</u></li><li>- <u>Le segreterie complessivamente forniscono un servizio abbastanza soddisfacente</u></li><li>- <u>Il personale scolastico collabora abbastanza al buon funzionamento della scuola</u></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mancano momenti e strategie di autovalutazione</li><li>- La presidenza non sempre è un punto di riferimento (poco, per nulla, 48%), abbastanza, molto (49%)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Da migliorare il rapporto con la DSGA</li></ul>

### 3. DIDATTICA

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"><li>- Importanza del confronto con i colleghi e delle richieste degli alunni per una didattica proficua</li><li>- Utilità del lavoro delle attività collegiali per la formulazione condivisa di griglie, per le linee guida del POF, per i criteri di valutazione</li><li>- Rapporto collaborativo con gli alunni</li><li>- Fattori incentivanti sono stati: l'uso delle nuove tecnologie e il coinvolgimento degli alunni nella didattica</li><li>- Proficuo il lavoro svolto nei Consigli di Classe</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Programmi svolti parzialmente (a causa della mancanza di tempo)</li><li>- Difficoltà di valutazione per il basso livello di partenza degli alunni, per la scansione dei periodi didattici</li><li>- Ostacoli all'apprendimento sono stati: mancanza di un metodo di studio e la scarsa applicazione</li><li>- La programmazione del consiglio di classe di inizio anno non è stata oggetto di verifica</li><li>- La scuola non è fornita adeguatamente di laboratori e attrezzature tecnologiche per la didattica (50%)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- E' necessario progettare una valutazione della programmazione di inizio anno.</li><li>- Da migliorare gli incontri con esperti disciplinari.</li><li>- Attività da incentivare: approfondimento sulle problematiche giovanili, sulle nuove tecnologie, l'ASL ed i rapporti con il territorio</li></ul>

# RISULTATI QUESTIONARIO ALUNNI (33%)

L.A.: risposte: 23; L.C.: risposte 42

L.S.U.: risposte 130 LES: risposte 43

## 1. ORGANIZZAZIONE

Liceo Artistico	Liceo Scienze Umane	Liceo Classico
<ul style="list-style-type: none"><li>- La scuola in non modo è organizzata in modo efficiente</li><li>- Il rapporto con il DS è positivo</li><li>- Le segreterie funzionano efficacemente</li><li>- Scarse attrezzature (laboratori...); gli spazi didattici non sono ben utilizzati</li><li>- La nostra scuola non è considerata una buona scuola</li><li>- Quasi il 50% consiglierebbe questa scuola</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La scuola è organizzata in modo efficiente</li><li>- Il rapporto con il DS è da migliorare</li><li>- Le segreterie non sono efficienti</li><li>- Ci sono le attrezzature</li><li>- La nostra scuola è considerata una buona scuola</li><li>- Quasi il 90% consiglierebbe questa scuola</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La scuola non è organizzata in modo efficiente</li><li>- Il rapporto con il DS è da migliorare</li><li>- Le segreterie non sono efficienti</li><li>- Ci sono le attrezzature</li><li>- La nostra scuola è considerata una buona scuola</li><li>- L'80% consiglierebbe questa scuola</li></ul>

## 2. RAPPORTI SCUOLA-FAMIGLIA

Liceo Artistico	Liceo Scienze Umane	Liceo Classico
<ul style="list-style-type: none"><li>- Il registro elettronico funziona abbastanza bene</li><li>- <b>Le informazioni non sono sempre comunicate in modo chiaro e gli alunni non sanno a chi rivolgersi per chiarimenti</b></li><li>- <b>Non vengono informati abbastanza</b> sulle attività della scuola</li><li>- Il punto di vista degli alunni viene considerato nelle decisioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il registro elettronico funziona bene</li><li>- Le informazioni sono comunicate in modo chiaro e gli alunni sanno a chi rivolgersi per chiarimenti</li><li>- Da migliorare l'informazione sulle attività della scuola</li><li>- Il punto di vista degli alunni viene considerato nelle decisioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il registro elettronico funziona bene</li><li>- Le informazioni sono comunicate in modo chiaro</li><li>- <b>Gli alunni non sanno a chi rivolgersi per chiarimenti</b></li><li>- <b>Gli alunni non si sentono informati</b> sulle attività offerte dalla scuola</li><li>- Il punto di vista degli alunni viene considerato nelle decisioni</li></ul>

### 3. PERCEZIONE DELLA QUALITA' DELL'INSEGNAMENTO

Liceo Artistico	Liceo Scienze Umane	Liceo Classico
<ul style="list-style-type: none"><li>- I docenti sono abbastanza preparati (56%), poco (13%), molto (26%)</li><li>- Sono abbastanza efficaci e diversificate le <b>metodologie didattiche ma non sono innovative</b></li><li>- <b>Gli insegnanti non sempre tengono in considerazione gli interessi degli alunni</b></li><li>- La scuola dà un buon livello di preparazione</li><li>- Gli alunni sono motivati</li><li>- Criteri di valutazione chiari con compiti adeguati</li><li>- La scuola dà possibilità di recupero</li><li>- Il lavoro dei docenti è soddisfacente (70 %)</li><li>- Gli alunni non esprimono giudizi sull' ASL</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- I docenti sono molto (40%) e abbastanza preparati (44%)</li><li>- Sono abbastanza efficaci le metodologie didattiche e sono innovative</li><li>- <b>Gli insegnanti non sempre tengono in considerazione gli interessi degli alunni</b></li><li>-La scuola dà un buon livello di preparazione</li><li>- Gli alunni sono motivati</li><li>- Criteri di valutazione chiari con compiti adeguati</li><li>- La scuola dà possibilità di recupero</li><li>- Il lavoro dei docenti è soddisfacente (più dell'80%)</li><li>- ASL inutile e non organizzata bene; il 40 % non esprime giudizio</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- I docenti sono molto (45%) e abbastanza preparati (44%)</li><li>- Sono abbastanza efficaci le <b>metodologie didattiche ma non sono innovative né diversificate</b></li><li>- <b>Gli insegnanti non tengono in considerazione gli interessi degli alunni</b></li><li>-La scuola dà un buon livello di preparazione</li><li>- Gli alunni sono motivati</li><li>- Criteri di valutazione chiari con compiti adeguati</li><li>- La scuola dà possibilità di recupero</li><li>- Il lavoro dei docenti è soddisfacente (più del 70%)</li><li>- <b>ASL inutile e non organizzata bene</b></li></ul>

## 4. CLIMA SCOLASTICO

Liceo Artistico	Liceo Scienze Umane	Liceo Classico
<ul style="list-style-type: none"><li>- Relazioni all'interno della classe positive</li><li>- I docenti promuovono relazioni positive</li><li>- La scuola sostiene nello sviluppo delle capacità relazionali</li><li>- Mi sono iscritto a questa scuola perché è vicina alle mie attitudini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relazioni all'interno della classe positive</li><li>- I docenti promuovono relazioni positive</li><li>- La scuola sostiene nello sviluppo delle capacità relazionali</li><li>- Mi sono iscritto a questa scuola perché è vicina alle mie attitudini</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Relazioni all'interno della classe positive</li><li>- I docenti promuovono relazioni positive</li><li>- La scuola sostiene nello sviluppo delle capacità relazionali</li><li>- Mi sono iscritto a questa scuola perché è vicina alle mie attitudini e da certezze sul futuro</li></ul>

## 5. OFFERTA FORMATIVA

Liceo Artistico	Liceo Scienze Umane	Liceo Classico
<ul style="list-style-type: none"><li>- Le attività pomeridiane extracurricolari sono utili</li><li>- Da incentivare: Stage, attività di arricchimento curricolare, viaggi di istruzione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sono utili le attività pomeridiane</li><li>- Da incentivare: Stage, attività di arricchimento curricolare, viaggi di istruzione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sono utili le attività pomeridiane</li><li>- Da incentivare: attività di arricchimento curricolare, CIC, stage</li></ul>

# RISULTATI QUESTIONARIO GENITORI

**Risposte: 12%**

**LA 11, LC 14, LSU 48 LES: 13**

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<p>- Tutti i genitori sono molto soddisfatti dell'organizzazione, del rapporto tra docenti e famiglie, della qualità dell'insegnamento, del clima scolastico, dell'Offerta Formativa.; valutano positivo il rapporto con la DS; consiglierebbero questa scuola.</p>	<p>La maggior parte non esprime un giudizio sull'ASL</p>	<p>Incentivare gli stage, i corsi di lingua e attività di arricchimento curricolare</p>

**OBIETTIVO DI PROCESSO:**  
**2. AMBIENTE ED APPRENDIMENTO**

**STRUMENTI DI ANALISI:** raccolta dati delle attività:

•alternanza scuola-lavoro

•peer tutoring

•analisi dei progetti

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- È stata proposta l'attività di <u>peer tutoring</u></li> <li>-E' stato svolto un corso di formazione per i tutor</li>   <li>- È stata svolta <u>l'attività di Alternanza SL</u>, con circa 57 progetti avviati.</li>   <li>- Sono stati elaborati e somministrati i <b>questionari di gradimento</b> per docenti, studenti, genitori e sono stati raccolti i dati relativi alle varie aree.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Per quanto concerne la <u>Commissione ASL</u> in alcuni casi non vi è stata piena collaborazione tra i docenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Attività di ASL</li>   <li>- Effettuare un monitoraggio dell'attività di Peer Tutoring</li> </ul>

**OBIETTIVO DI PROCESSO:**  
**3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE**

**STRUMENTI DI ANALISI:** raccolta dati delle attività di

•sportelli didattici

•peer tutoring

•progetto educazione alla salute (CIC)

## PUNTI DI FORZA

- È stata proposta l'attività di **peer tutoring** che ha coinvolto circa una quarantina di studenti (lo scorso anno un centinaio)
- Sono stati istituiti **3 centri d'ascolto** per un totale di 81 contatti (41 lo scorso anno) e 127 colloqui (71 lo scorso anno) con alunni, adulti:  
Figura interna: 36 contatti (53 colloqui)  
Figure esterne: 33 contatti in centrale e 12 nel LA (71 colloqui)

## CRITICITÀ

- Frequenza incostante degli alunni agli sportelli didattici.
- Benché ci sia una partecipazione ai concorsi esterni, tuttavia mancano laboratori didattici per le eccellenze tenuti da docenti.
- Mancano corsi di recupero delle competenze di base.

## RIPROGETTAZIONE

- Ripensare una didattica differenziata che tenga presente sia le eccellenze sia coloro che hanno lacune nelle competenze di base.
- Ripensare le modalità didattiche delle attività di recupero.

**OBIETTIVO DI PROCESSO:**  
**4. CONTINUITÀ E ORIENTAMENTO**

**STRUMENTI DI ANALISI:** raccolta dati delle attività

•dei progetti (Certamen Traianeum; Orientamento; Mail art, street art)

•di alternanza scuola-lavoro

•della referente per l'orientamento in uscita

## PUNTI DI FORZA

- Sono state avviate attività di orientamento con le medie (Laboratori e concorsi); la partecipazione e l'interesse sono stati alti.

## CRITICITÀ

- I contatti con le scuole medie sono stati insufficienti; non è stato possibile costruire un curriculum verticale né svolgere attività di aggiornamento ed autoaggiornamento.

## RIPROGETTAZIONE

Si suggerisce:

- di istituire una figura che si occupi della costruzione di un curriculum verticale;
- di avviare attività con i docenti di altre scuole medie del territorio per la costruzione del curriculum verticale

# OBIETTIVO DI PROCESSO:

## 5. ORIENTAMENTO STRATEGICO

## 6. SVILUPPO E VALORIZZAZIONE RISORSE UMANE

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"><li>- Attenzione alla composizione dei Consigli di Classe: clima sereno</li><li>- Disposizione equilibrata dei docenti curricolari e di potenziamento</li><li>- È presente un coordinatore dei dipartimenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Sono stati costituiti dei gruppi di lavoro che necessitano la partecipazione attiva di tutti i docenti</li><li>- Molte dimissioni dal ruolo di coordinatore</li></ul>	<p>Incentivare la collaborazione di tutti i docenti</p>

**OBIETTIVO DI PROCESSO:**  
**7. INTEGRAZIONE CON IL TERRITORIO  
E RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

**STRUMENTI DI ANALISI:** raccolta dati delle attività

•di alternanza scuola-lavoro

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<p>- Grazie all'attività di ASL si è consolidato il rapporto con alcuni enti territoriali.</p>	<p>-Manca una progettazione di incontri con i genitori oltre quelli previsti nel piano delle attività.</p>	<p>-Manca una figura/referente (presente lo scorso anno ) che si occupi dei rapporti con le famiglie</p> <p>- Formulare una progettazione che preveda incontri con i genitori per consolidare il patto formativo (anche oltre il I anno)</p>

# OBIETTIVO DI PROCESSO:

## 8. PROGETTAZIONE

### PER L'INTENSIFICAZIONE TECNOLOGICA

#### STRUMENTI DI ANALISI:

- inventario degli strumenti tecnologici presenti nella scuola

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"><li>-Ogni aula della sede centrale è dotata di un computer con video proiettore e connessione internet.</li><li>- La scuola ha vinto dei PON sui laboratori innovativi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Mancano al Liceo Artistico i computer per ogni aula.</li><li>- La connessione al Liceo Artistico è insufficiente</li><li>- I PON vinti non sono stati attivati</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ridefinire compiti ed attività del team digitale</li></ul>

**OBIETTIVO DI PROCESSO:**  
**10. ARRICCHIMENTO EXTRACURRICOLARE**

**STRUMENTI DI ANALISI:**

raccolta dati delle attività dei vari progetti

PUNTI DI FORZA	CRITICITÀ	RIPROGETTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si è intensificata la formazione dei docenti per l'innovazione digitale.</li> <li>- I progetti coprono varie aree: (27 progetti), inoltre è stato effettuato il progetto per l'Erasmus digital citizenship; vari di ASL</li> <li>- Proficua ed intensa attività di orientamento rivolta agli studenti delle medie.</li> <li>-C'è un referente dell'attività di orientamento in uscita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mancano attività per lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti.</li> <li>-ORIENTAMENTO: Limitata presenza dei docenti durante gli Open day (anche se maggiore rispetto agli scorsi anni) e le visite presso le scuole medie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attivare corsi per lo sviluppo delle competenze digitali destinati agli studenti.</li> <li><b>-Incentivare la partecipazione dei docenti alle iniziative della scuola.</b></li> </ul>

# CONCLUSIONI

1. **É necessario un maggior coinvolgimento dei docenti in tutte le attività della scuola.**
2. **É necessario che ci sia una distribuzione del carico di lavoro tra più docenti.**
3. É da migliorare l'organizzazione della attività di ASL
4. Bisogna ripensare le attività di recupero, per le eccellenze e per il consolidamento delle competenze di base
5. Autovalutazione attività del CdC e dei dipartimenti
6. Istituire una figura che curi i contatti con le famiglie
7. Istituire una figura che curi la costituzione di un curriculum verticale
8. Migliorare il coordinamento del team digitale anche per la costruzione di una didattica innovativa